

Oznaczenie sprawy: ZP3/3807/25

Poznań, dnia 16.05 2025 r.

Wszyscy Wykonawcy

ODPOWIEDZI na zapytania w sprawie SWZ

Uprzeżmie informujemy, iż do Zamawiającego wpłynęła prośba o wyjaśnienie zapisu Specyfikacji warunków zamówienia, w postępowaniu prowadzonym na podstawie przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1320) na **opracowanie dokumentacji przebudowy, rozbudowy i termomodernizacji DS. BABILON UAM, ul. Dożynkowa 9b w Poznaniu oraz w ramach prawa opcji - sprawowanie nadzoru autorskiego podczas prac wykonywanych na podstawie opracowanej dokumentacji (zamówienie opcjonalne).**

Treść wspomnianej prośby jest następująca:

Pytanie 2. Par. 1, ust.2, pkt 3 –

Jest: (...) Zakres przedmiotu umowy obejmuje także m.in. przygotowanie 2 wariantów koncepcji, programu prac konserwatorskich, wykonanie instrukcji bezpieczeństwa pożarowego i scenariusza pożarowego, (...)

Proponowana treść: (...) Zakres przedmiotu umowy obejmuje także m.in. przygotowanie 2 wariantów koncepcji, programu prac konserwatorskich **o ile będzie to konieczne**, wykonanie instrukcji bezpieczeństwa pożarowego i scenariusza pożarowego, (...)

Uzasadnienie: Nawet w przypadku obiektu wpisanego do rejestru zabytków wykonanie programu prac konserwatorskich nie musi być konieczne, dlatego wnioskujemy o ww. dopisek. Instrukcja bezpieczeństwa pożarowego nie jest konieczna do uzyskania pozwolenia na budowę, przeprowadzenia przetargu i realizacji robót. Jej sporządzenie nie należy do zakresu prac projektowych. Jest obowiązkiem administratora obiektu w oparciu o faktycznie wykonane na budowie rozwiązania. Najczęściej sporządza ją strażak uczestniczący w odbiorach, dlatego wnioskujemy o jej wykreślenie z projektu umowy i opisu przedmiotu zamówienia.

Odpowiedź 2. Zamawiający zmienia treść zapisu § 1 ust. 3 Projektowanych postanowień umowy (załącznik nr 9 do SWZ) i nadaje mu następujące brzmienie:

„Wykonawca zobowiązany jest uzyskać wszystkie potrzebne uzgodnienia, decyzje, mapy, opinie oraz zgody, dokonać wymaganych przepisami zgłoszeń, a także uzyskać ostateczną decyzję o pozwoleniu na budowę. Zakres przedmiotu umowy obejmuje także m.in. przygotowanie 2 wariantów koncepcji, programu prac konserwatorskich o ile będzie to konieczne, wykonanie scenariusza pożarowego, wykonanie bilansu cieplnego budynku, wykonanie opracowań niezbędnych do przeprowadzenia procedury zamówień publicznych.”

Pytanie 3. Par. 1, ust.2, pkt 10 –

Jest: W ramach realizacji nadzoru autorskiego przewiduje się co najmniej 1 nadzór w tygodniu (obecność projektanta w miejscu realizacji) w okresie wykonywania nadzoru wskazanym przez Zamawiającego (max. 24 miesiące) zgodnie z § 9 umowy.

Proponowana treść: W ramach realizacji nadzoru autorskiego przewiduje się co najmniej 1 nadzór w tygodniu (obecność projektanta w miejscu realizacji, **lub innym miejscu wskazanym przez Zamawiającego**) w okresie wykonywania nadzoru wskazanym przez Zamawiającego (max. 24 miesiące) zgodnie z § 9 umowy. **Częstotliwość nadzorów może być zmieniana przez strony stosownie do potrzeb realizacji prac.**

Uzasadnienie: Z doświadczenia wynika, że faktycznie wymagana częstotliwość nadzorów w praktyce się zmienia, a miejsce ich wykonywania może być ustalane stosownie do potrzeb. Często w obecnych czasach wykonanie nadzoru polega na przygotowaniu korespondencji i wyjaśnień drogą zdalną.

Odpowiedź 3. Zamawiający zmienia treść zapisu § 1 ust. 10 Projektowanych postanowień umowy (załącznik nr 9 do SWZ) i nadaje mu następujące brzmienie:

„W ramach realizacji nadzoru autorskiego przewiduje się co najmniej 1 nadzór w tygodniu (obecność projektanta w miejscu realizacji lub innym miejscu wskazanym przez Zamawiającego) w okresie wykonywania nadzoru wskazanym przez Zamawiającego (max. 24 miesiące) zgodnie z § 9 umowy. Częstotliwość nadzorów może być zmieniana przez strony stosownie do potrzeb realizacji prac.”

Pytanie 4. Par. 3, ust.3, –

Jest: Zamawiający zastrzega zapłatę wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 2 w sposób następujący:

- a) 10 % wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...)
- b) 30 % wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...)
- c) 60 % wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...) projektu z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej oraz, że dokumentacja jest skoordynowana, zgodna z umową, ustawą o zamówieniach publicznych i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,

Proponowana treść: Zamawiający zastrzega zapłatę wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 2 w sposób następujący:

- a) **20 %** wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...)
- b) **35 %** wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...)
- c) **45 %** wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy (...) projektu z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej oraz, że dokumentacja jest skoordynowana, zgodna z umową, ustawą o zamówieniach publicznych i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,

Uzasadnienie: Wyżej zaproponowany podział honorarium za projekt jest zgodny z faktycznym nakładem pracy w poszczególnych stadiach projektu. Zwracamy uwagę, że zamawiający oczekuje wykonania 2 wariantów koncepcji. Na tym etapie wykonywane będą także inwentaryzacje, ekspertyzy, opinie, być może PPK, itp., które generują dodatkowe koszty. Obecnie wymagania Prawa Budowlanego zwiększają także pracochłonność na etapie Projektu Budowlanego.

Odpowiedź 4. Zamawiający zmienia treść zapisu § 3 ust. 3 Projektowanych postanowień umowy (załącznik nr 9 do SWZ) i nadaje mu następujące brzmienie:

„Zamawiający zastrzega zapłatę wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 2 w sposób następujący:

- d) 10 % wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy po łącznie: protokolarnym odbiorze przez Zamawiającego koncepcji architektonicznej;
- e) **40 %** wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy po łącznie: protokolarnym odbiorze przez Zamawiającego projektu budowlanego (projekt zagospodarowania terenu i projekt architektoniczno-budowlany), wraz z niezbędnymi uzgodnieniami, informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (informacji BIOZ) oraz złożeniu do odpowiedniego organu wniosku o wydanie decyzji pozwolenie na budowę,
- f) **50 %** wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 2 a) Umowy po łącznie: protokolarnym odbiorze przez Zamawiającego pozostałej dokumentacji projektowej, nie wyszczególnionej w lit. a-b objętej Przedmiotem Umowy, w tym projektu budowlanego (z urzędowymi pieczętkami) z ostateczną decyzją pozwolenia na budowę, projektu wykonawczego, przedmiaru robót, w którym kod pozycji określony zostanie zgodnie z ustaloną indywidualnie systematyką robót, kosztorysu inwestorskiego, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, zbiorczego zestawienia kosztów z podpisem projektanta, oświadczenia o zgodności projektu z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej oraz, że dokumentacja jest skoordynowana, zgodna z umową, ustawą o zamówieniach publicznych i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
- g) wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 ust. 2 b) Umowy za pełnienie nadzoru autorskiego w okresie realizacji robót budowlanych na podstawie Dokumentacji wykonanej w ramach niniejszej Umowy, zgodnie z okresem wskazanym przez Zamawiającego w ramach zamówienia opcjonalnego aż do dnia podpisania końcowego protokołu odbioru wykonanych robót oraz uzyskania pozwolenia na użytkowanie, płatne w równych ratach miesięcznych z dołu, po zakończeniu danego miesiąca, w którym Wykonawca pełnił nadzór autorski. Jeżeli ostateczny okres pełnienia nadzoru autorskiego będzie krótszy niż okres maksymalny (24 miesiące) Zamawiający jest zobowiązany zapłacić Wykonawcy odpowiednio niższe wynagrodzenie, tj. wynagrodzenie za każdy miesiąc rzeczywiście pełnionego nadzoru autorskiego przez Wykonawcę, wyliczone według wskazanej wyżej stawki miesięcznej brutto, po zakończeniu danego miesiąca, za każdy rozpoczęty miesiąc rzeczywistego nadzoru.”

Pytanie 5. Par. 3, ust.6, –

Jest: Zapłata należności nastąpi na podstawie faktury, przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury (...)

Proponowana treść: Zapłata należności nastąpi na podstawie faktury, przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie **14** dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury (...)

Uzasadnienie: Realizacja umowy będzie wymagać zaangażowania finansowego Wykonawcy. Skrócenie terminu płatności ułatwi mu regulowanie zobowiązań, w tym i fiskalnych.

Odpowiedź 5. Zamawiający nie wyraża zgody na powyższą zmianę.

Pytanie 6. Par. 4, -

Jest:

5. (...) Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich. Ponadto Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, w szczególności w zakresie dotyczącym zmian Utworów niezbędnych do realizacji Umowy oraz do realizacji robót, usług, dostaw prowadzonych na podstawie Utworów, a także sprawowania nadzoru autorskiego przez inny podmiot.
6. W przypadku odmowy przez Wykonawcę wykonania opracowań Utworów lub niezgodnienia przez Strony warunków wykonania opracowań Utworów w terminie nie dłuższym niż 30 dni od dnia zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego lub w przypadku niewykonania przez Wykonawcę takich opracowań Utworów w określonym przez Zamawiającego terminie umożliwiającym realizację ww. obowiązków, Zamawiający ma prawo do zlecenia wykonania opracowań Utworów podmiotowi trzeciemu.

Proponowana treść:

5. (...) Wykonawca wyraża zgodę na korzystanie z opracowań i rozporządzania prawami do opracowań przez Zamawiającego. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich. ~~Ponadto Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, w szczególności w zakresie dotyczącym zmian Utworów niezbędnych do realizacji Umowy oraz do realizacji robót, usług, dostaw prowadzonych na podstawie Utworów, a także sprawowania nadzoru autorskiego przez inny podmiot.~~

Uzasadnienie: Osobiste prawa autorskie są niezbywalne. Utrudnianie ich wykonywania może być penalizowane

6. **W przypadku konieczności wykonania modyfikacji utworu przez wykonanie dokumentacji zamiennej, lub uzupełniającej Zamawiający w pierwszej kolejności zwróci się do Wykonawcy o przedstawienie oferty na wykonanie tych prac.** W przypadku nieuzasadnionej odmowy przez Wykonawcę wykonania opracowań Utworów lub niezgodnienia przez Strony warunków wykonania opracowań Utworów w terminie nie dłuższym niż 30 dni od dnia zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego lub w przypadku niewykonania przez Wykonawcę takich opracowań Utworów w określonym przez Zamawiającego terminie umożliwiającym realizację ww. obowiązków, Zamawiający ma prawo do zlecenia wykonania opracowań Utworów podmiotowi trzeciemu.

Uzasadnienie: Wprowadzenie pierwszego zdania jest zgodne z duchem umowy o prace projektowe opublikowanej na stronie www UZP (<https://www.gov.pl/web/uzp/przykladowy-wzor-umowy-w-sprawie-zamowienia-publicznego-na-wykonanie-prac-projektowych-i-nadzor-autorski>)

Powierzenie dokumentacji zamiennej, lub uzupełniającej autorowi dokumentacji pierwotnej leży w interesie Zamawiającego i publicznym. Zlecenie fragmentów dokumentacji, nadzoru autorskiego, itp. różnym podmiotom rozmywa odpowiedzialność projektanta, prowadzi do przerzucania się odpowiedzialnością i potencjalnych konfliktów na gruncie Prawa Autorskiego.

Odpowiedź 6. Zamawiający zmienia treść zapisu § 4 ust. 5 i 6 Projektowanych postanowień umowy (załącznik nr 9 do SWZ) i nadaje mu następujące brzmienie:

- „5. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek Utworów, w tym również do wykorzystania jego w części lub w całości oraz łączenia z innymi dziełami. Wszelkie prawa w tym zakresie (prawa do opracowań) przysługiwać będą Zamawiającemu. Wykonawca wyraża zgodę na korzystanie z opracowań i rozporządzania prawami do opracowań przez Zamawiającego. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich. Ponadto Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, w zakresie dotyczącym zmian Utworów niezbędnych do realizacji Umowy oraz do realizacji robót, usług, dostaw prowadzonych na podstawie Utworów, a także sprawowania nadzoru autorskiego przez inny podmiot.
6. W przypadku konieczności wykonania modyfikacji utworu przez wykonanie dokumentacji zamiennej, lub uzupełniającej Zamawiający w pierwszej kolejności zwróci się do Wykonawcy o przedstawienie oferty na wykonanie tych prac. W przypadku odmowy przez Wykonawcę wykonania opracowań Utworów lub niezgodnienia przez Strony warunków wykonania opracowań

Utworów w terminie nie dłuższym niż 30 dni od dnia zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego lub w przypadku niewykonania przez Wykonawcę takich opracowań Utworów w określonym przez Zamawiającego terminie umożliwiającym realizację ww. obowiązków, Zamawiający ma prawo do zlecenia wykonania opracowań Utworów podmiotowi trzeciemu."

Pytanie 7. Par.9, ust.2 pkt d) –

Jest:

udział w zebraniach i naradach technicznych organizowanych na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy robót, w tym odbywanych na placu robót (nie rzadziej niż raz w tygodniu, z zapewnieniem pełnobrańowego nadzoru adekwatnie do zaawansowania prac wykonawczych i bieżących potrzeb budowy).

Proponowana treść:

udział w zebraniach i naradach technicznych organizowanych na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy robót, w tym odbywanych na placu robót, ~~(nie rzadziej niż raz w tygodniu, z zapewnieniem pełnobrańowego nadzoru~~ **z częstotliwością i zakresem adekwatnym** do zaawansowania prac wykonawczych i bieżących potrzeb budowy.

Uzasadnienie: Z doświadczenia wynika, że faktycznie wymagana częstotliwość nadzorów w praktyce się zmienia, a miejsce ich wykonywania może być ustalane stosownie do potrzeb. Często w obecnych czasach wykonanie nadzoru polega na przygotowaniu korespondencji i wyjaśnień drogą zdalną.

Odpowiedź 7. Zamawiający zmienia treść zapisu § 9 ust. 2 d) Projektowanych postanowień umowy (załącznik nr 9 do SWZ) i nadaje mu następujące brzmienie:

„d) udział w zebraniach i naradach technicznych organizowanych na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy robót, w tym odbywanych na placu robót (z częstotliwością i zakresem adekwatnym do zaawansowania prac wykonawczych i bieżących potrzeb budowy”

Pytanie 8. W załączniku nr 1 do SWZ - formularzu ofertowym, w pkt 4 - tabelach jest między innymi pozycja: Dane geodezyjne (miejscowość, obręb, arkusz, działka). Pozwalam sobie zauważyć, że obecnie nie wszystkie działki mają w swoim opisie arkusz. Proponuję w zamian wpisanie numeru identyfikatora działki.

Odpowiedź 8. Zamawiający wymaga uzupełnienia danych geodezyjnych (miejscowość, obręb, arkusz, działka). W przypadku braku określenia arkusza dopuszcza się podanie numeru identyfikatora działki.

W załączeniu „Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy_ po zmianie”.

Wprowadzone zmiany są wiążące i należy je uwzględnić w ofercie.

Informujemy, że zgodnie z wymogiem art. 135 ust. 6 i art. 137 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, stanowisko Zamawiającego zostało zamieszczone na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Z-ca KANCLERZA
ds. technicznych
mgr inż. Marek Sobczak