



PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa
tel. 22 443 10 00, 22 443 10 01, faks 22 443 10 02
sekretariatprezydenta@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa, 2017 MAR. 02

KZ.IAU.4120.289.2017.DSZ

DECYZJA Nr 393 N/17

Po rozpatrzeniu wniosku pani Małgorzaty Golenko Pas Projekt sp. z o.o., ul. Plantowa 5, 05-830 Nadarzyn, pełnomocnika Biblioteki Narodowej w Warszawie, al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa, z dnia 23.01.2017 r. (data wpływu: 23.01.2017 r.), o wydanie pozwolenia na przebudowę i aranżację wewnątrz pałacu Krasińskich przy pl. Krasińskich 3/5, 02-086 Warszawa, działając na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 37a, art. 37c i art. 96 ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2014 r. poz. 1446 ze zm.) oraz § 13 ust. 1 i ust. 2 pkt. 1, 3, 6 i § 14 ust. 1 i ust. 2 pkt. 1, 3, 5 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2015 poz. 1789), § 2 pkt 1d porozumienia z dnia 01.06.2005 r., w sprawie powierzenia miastu stołecznemu Warszawie prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Wojewody Mazowieckiego, realizowanych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, zawartego pomiędzy Wojewodą Mazowieckim a miastem stołecznym Warszawą (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138 poz. 4314) oraz aneksu Nr 1 do porozumienia z dnia 01.06.2006r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 156, poz. 6149) i aneksu Nr 3 z dnia 31.12.2007r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 269, poz. 9331) oraz aneksu Nr 6 z dnia 15 lipca 2010r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138, poz. 3283), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. 2016, poz. 23.)

orzekam:

1. Pozwolić Bibliotece Narodowej w Warszawie, al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa, na przebudowę i aranżację wewnątrz pałacu Krasińskich przy pl. Krasińskich 3/5, 02-086 Warszawa, zgodnie z *Projektem budowlanym przebudowy i aranżacji wewnątrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom I – cz. A. Dokumenty formalne, projekt zagospodarowania terenu, architektura: mgr inż. arch. Małgorzata Golenko, konstrukcja: mgr inż. Leszek Dziuba, branża sanitarna: inż. Remigiusz Sylwestrzak, branża elektryczna: mgr inż. Krzysztof Gantcki, branża teletechniczna: mgr inż. Stanisław Sitarczyk, Projektem budowlanym przebudowy i aranżacji wewnątrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom I – cz. B. Program prac konserwatorskich, autorstwa: mgr Natalii Pawłowskiej, mgr Małgorzaty Rzepeckiej, Projektem*

budowlanym przebudowy i aranżacji wnętrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom II – Projekt budowlany wielobranżowy – architektura, Tom III – Projekt budowlany wielobranżowy – instalacje, architektura: mgr inż. arch. Małgorzata Golenko, konstrukcja: mgr inż. Leszek Dziuba, branża sanitarna: inż. Remigiusz Sylwestrzak, branża elektryczna: mgr inż. Krzysztof Gantcki, branża teletechniczna: mgr inż. Stanisław Sitarczyk.

2. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2020 r.
3. Określić warunek polegający na obowiązku kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego, a także kierowania lub samodzielnego wykonywania prac konserwatorskich i restauratorskich przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w art. 37a i art. 37c w/w ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązać Bibliotekę Narodową w Warszawie, al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa, do przekazania Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa w punkcie 3, wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37a i art. 37c w/w ustawy, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót.
5. Określić warunek polegający na obowiązku zawiadomienia Stołecznego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
6. W czasie prowadzenia prac remontowych należy wykonać w obecności przedstawiciela Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków, próbne malowanie tynków płaskich oraz detali architektonicznych wnętrza zgodnie z przyjętą kolorystyką. Ostateczny dobór natężenia barwy zaproponowanej do malowania zostanie ustalony protokolarnie, po naniesieniu próbek kolorystycznych, w pobliżu zachowanych do tego czasu odkrywek stratygraficznych.
7. Ostateczna forma okuć stolarki drzwiowej (w tym klamek), a także wygląd elementów instalacji elektrycznej, zwanych wallboxami i kratek wentylacyjnych, zostanie ustalona protokolarnie przez komisję konserwatorską.
8. W czasie prowadzenia prac należy prowadzić dokumentację ich przebiegu, umożliwiającą jednoznaczną ich identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazać ją organowi konserwatorskiemu, w terminie trzech miesięcy od dnia zakończenia prac.
9. Określić warunek polegający na obowiązku niezwłocznego zawiadomienia Stołecznego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.

Uzasadnienie

Pałac Krasińskich przy pl. Krasińskich 3/5 został wpisany do rejestru zabytków, a zatem stosownie do art. 36 w/w ustawy oraz do w/w porozumienia Stołeczny Konserwator Zabytków jest uprawniony do wydania pozwolenia na powyższe działania.

Zgodnie z wnioskiem i załączoną do niego dokumentacją projektową planuje się przebudowę i aranżację wnętrza pałacu i zmianę funkcji pomieszczeń. Prace będą

2

polegały między innymi na konserwacji istniejących posadzek, konserwacji i częściowej wymianie podłóg, konserwacji i częściowej odtworzeniowej wymianie stolarki drzwiowej, naprawie tynków i konserwacji detali architektonicznych, a także malowaniu wewnątrz w oparciu o badania stratygraficzne, a także wydzieleniu klatek schodowych szklanymi witrynami o odpowiedniej odporności ogniowej, wymianie instalacji wewnętrznych, montażu instalacji wentylacji mechanicznej,

Po zapoznaniu się z wnioskiem i załączoną do niego dokumentacją Stołeczny Konserwator Zabytków stwierdził, że przedmiotowe prace nie wpłyną negatywnie na zabytkowe walory budynku i są dopuszczalne z konserwatorskiego punktu widzenia.

Stołeczny Konserwator Zabytków w pkt 3 osnovy niniejszej decyzji określił warunek polegający na obowiązku kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w art. 37c ww ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, natomiast w pkt 4 osnovy zobowiązał wnioskodawcę do przekazania Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów tych osób, wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37c ww ustawy, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót. Warunki te są wymagane przepisami prawa tj. § 14 ust. 1 ww rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r.

Stołeczny Konserwator Zabytków w pkt. 6 orzeczenia niniejszej decyzji określił warunek o konieczności wykonania próbnego malowania tynków płaskich oraz detali architektonicznych wewnątrz zgodnie z przyjętą kolorystyką. Ostateczny dobór natężenia barwy zaproponowanej do malowania zostanie ustalony protokolarnie, po naniesieniu próbek kolorystycznych, w pobliżu zachowanych do tego czasu odkrywek stratygraficznych. Ostateczna forma okuć stolarki drzwiowej (w tym klamek), a także wygląd elementów instalacji elektrycznej, zwanych wallboxami i kratek wentylacyjnych, zgodnie z warunkiem zawartym w pkt. 7 orzeczenia, zostanie ustalona protokolarnie przez komisję konserwatorską.

W tym stanie rzeczy należało orzec, jak w sentencji.

Niniejsza decyzja została wydana na podstawie osteplowanej i opisanej dokumentacji: *Projekt budowlany przebudowy i aranżacji wewnątrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom I – cz. A. Dokumenty formalne, projekt zagospodarowania terenu, architektura: mgr inż. arch. Małgorzata Golenko, konstrukcja: mgr inż. Leszek Dziuba, branża sanitarna: inż. Remigiusz Sylwestrzak, branża elektryczna: mgr inż. Krzysztof Gantzki, branża teletechniczna: mgr inż. Stanisław Sitarczyk, Projektem budowlanym przebudowy i aranżacji wewnątrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom I – cz. B. Program prac konserwatorskich, autorstwa: mgr Natalii Pawłowskiej, mgr Małgorzaty Rzepeckiej, Projektem budowlanym przebudowy i aranżacji wewnątrz pałacu Krasińskich (Pałac Rzeczypospolitej) przy placu Krasińskich 3/5 w Warszawie. Tom II – Projekt budowlany wielobranżowy – architektura, Tom III – Projekt budowlany wielobranżowy – instalacje, architektura: mgr inż. arch. Małgorzata Golenko, konstrukcja: mgr inż. Leszek Dziuba, branża sanitarna: inż. Remigiusz Sylwestrzak, branża elektryczna: mgr inż. Krzysztof Gantzki, branża teletechniczna: mgr inż. Stanisław Sitarczyk.*

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Stołecznego Konserwatora Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszej decyzji.
2. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami Prawa budowlanego.
3. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Niespełnienie warunku określonego w pkt 4 osnowy decyzji polegającego na obowiązku kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje wskazane w art. 37 c ww ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, będzie skutkowało wydaniem decyzji o wstrzymaniu robót na podstawie art. 43 w/w ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
5. Nieprzekazanie danych osób wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w pkt 4 osnowy decyzji, zgodnie z jej treścią będzie skutkować uchyleniem pozwolenia na podstawie art. 162 § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego.
6. Zgodnie z przepisem art. 32 ust. 1 pkt. 1-3 w/w ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami kto w trakcie prowadzenia robót budowlanych lub ziemnych, odkrył przedmiot, co do którego istnieje przypuszczenie, iż jest on zabytkiem, jest obowiązany:
 - 1) wstrzymać wszelkie roboty mogące uszkodzić lub zniszczyć odkryty przedmiot;
 - 2) zabezpieczyć, przy użyciu dostępnych środków, ten przedmiot i miejsce jego odkrycia;
 - 3) niezwłocznie zawiadomić o tym właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków, a jeśli nie jest to możliwe, właściwego wójta (burmistrza, prezydenta miasta).

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł. na podstawie art. 1 ust. 1 pkt. c oraz cz. III ust. 44 pkt 2 załącznika do Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (tekst jednolity Dz. U. z 2016, poz.1827)

Otrzymują:

1. Pani Małgorzata Golenko Pas Projekt sp. z o.o., ul. Plantowa 5, 05-830 Nadarzyn, pełnomocnika Biblioteki Narodowej w Warszawie, al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa

Do wiadomości:

1. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
3. Wydział Architektury i Budownictwa dla dzielnicy Śródmieście, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa