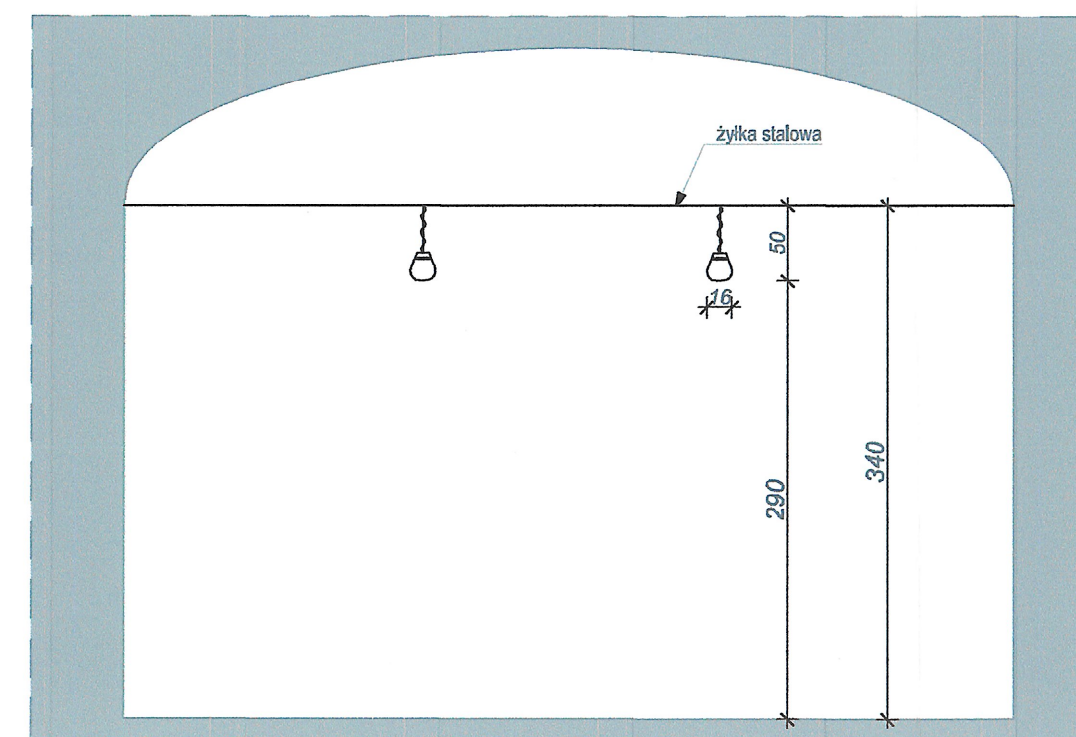


POM. 0.18, 0.22

1:50



SPOSÓB MONTOWANIA OŚWIETLENIA

1:50

UWAGI :
WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH
URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY
MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH
PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE
W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ
SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z
GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:
**PROJEKT WYKONAWCZY PRZEBUDOWY I
ARANŻACJI WNEŹRZ PAŁACU KRASIŃSKICH
(PAŁAC RZECZYPOSPOLITEJ) PRZY PLACU
KRASIŃSKICH 3/5 W WARSZAWIE**

NR PROJEKTU:
120

ADRES INWEST.:
Plac Krasińskich 3/5, Warszawa 00-207

INWESTOR:
Biblioteka Narodowa w Warszawie
al. Niepodległości 213, Warszawa 02-086

BRANZA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

DATA: 04 - 2017 r.

**PAS
PROJEKT**

PAS PROJEKT Sp. z o.o.
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25, FAX (022) 739-79-06

www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. arch. Małgorzata Golenko	MA/065/09 upr. bud. w specjalności arch. do projektowania bez ograniczeń	
OPRACOWAŁ:	mgr inż. arch. Sławomir Golenko mgr inż. arch. Łukasz Magdziarz inż. arch. Katarzyna Jarosz		
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. arch. Katarzyna Langhans	MA/016/12 upr. bud. w specjalności arch. do projektowania bez ograniczeń	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST
PROJEKTEM NADRZĘDNYM! WSZYSTKIE ROZBIĘŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM !

RODZAJ RYSUNKU:
ARANŻACJA

TREŚĆ RYSUNKU:
POM. 0.18, 0.22, SPOSÓB MONTOWANIA
OŚWIETLENIA

SKALA:
1:50

NR.RYSUNKU:
PAS - 120 - PW - AR - A - 11

REWIZJA:
-