

SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANÝCH

**PRZEBUDOWA ZESPOŁU BUDYNKÓW „A” BIBLIOTEKI NARODOWEJ W ZAKRESIE CZYTELŃ I
PRZESTRZENI PUBLICZNYCH WRAZ Z ZABUDOWĄ PATIO**

**Zadanie inwestycyjne nr 3
Gastronomia cz.5-wyposażenie**

Spis specyfikacji (kody CPV):

| | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39150000-8 | Różne meble i wyposażenie |
| 39000000-2 | Meble (włącznie z biurowymi), wyposażenie, urządzenia domowe (z wyłączeniem oświetlenia) i środki czyszczące |
| 39155000-3 | Meble biblioteczne |
| 39516100-3 | Meble tapicerowane |
| 39151000-5 | Meble różne |
| 31523200-0 | Trwałe znaki informacyjne |
| 44423450-0 | Tabliczki firmowe |

SPORZĄDZIŁ: RAFAŁ ZITARUK

1. WSTĘP

1.1. Przedmiot Specyfikacji Technicznej

Przedmiotem niniejszej specyfikacji technicznej (ST) są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót związanych z dostawą i montażem wyposażenia gastronomii Biblioteki Narodowej

1.2. Zakres stosowania Specyfikacji Technicznej

Specyfikacja techniczna (ST) stanowi dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu i realizacji robót wymienionych w punkcie 1.1.

1.3. Zakres robót objętych Specyfikacją Techniczną

Ustalenia zawarte w niniejszej specyfikacji dotyczą zasad prowadzenia robót związanych z dostawą i montażem wyposażenia stałego i mobilnego – mebli do strefy gastronomii i umeblowania księgarni według poniższej specyfikacji:

W Zakres robót wchodzi następujące prace:

- dostawa i montaż mebli stanowiących wyposażenie gastronomii, w tym:

- zabudowa lady kawiarnianej i lady bufetowej
- kanapa zabudowana w części bufetowej
- depot na tace i odpadki
- mobilny depot na tace
- mobilny kosz na odpadki
- stoły, hokery, krzesła tapicerowane i nietapicerowane
- krzesła i stoły na taras zewnętrzny

- dostawa i montaż mebli stanowiących wyposażenie księgarni, w tym:

- lada
- regał zabudowany
- ekspozytory

1.4 Ogólne wymagania dotyczące robót

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość ich wykonania oraz zgodność z dokumentacją projektową, SST i poleceniami Inspektora nadzoru. Wprowadzone jakich odstępstw od tych dokumentów, wymaga akceptacji Projektanta i Inspektora Nadzoru.

2. MATERIAŁY I KOLORYSTYKA

2.1. Ogólne wymagania dotyczące materiałów

W podrozdziale opisano wymagania techniczne i warunki wyposażenia.

2.2. Materiały

Wszystkie materiały muszą mieć dokumenty potwierdzające ich dopuszczenie do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie, ponadto muszą być właściwie oznakowane. Materiały zastosowane mają spełniać niżej określone wymagania techniczne i estetyczne.

W projekcie wyposażenia przyjęto następujące oznaczenia materiałów i kolorystyki:

M01 - płyta wiórowa w obłogu dębowym, bejcowanym na kolor popiel (wg. wzornika), lakierowana lakierem bezbarwnym o wykończeniu półmat. Obłóg grubości 3-5 mm klejony na płytę MDF impregnowaną, trudnozapalną. Grubości płyt oznaczone są na rysunkach. Zgodnie z paragrafem 260

WT, płyta musi spełniać wymogi trudnopalności, powinna być co najmniej trudno zapalna tj. wg klasyfikacji europejskiej np. A1; A2-s1,d0; A2-s3,d0; B-s1,d0; B-s2,d0; B-s3,d0.

Lakier - wolny od aromatów, 2 składnikowy bezbarwny lakier poliuretanowy do mebli o bardzo dobrej odporności mechanicznej i chemicznej, dobrze uwytłaczający naturalną barwę drewna i rysunek porów. Powinien odznaczać się wysoką odpornością na żółknięcie i optymalną ochroną drewna i bejcy przed działaniem światła dzięki filtrowi UV. Zgodny z normą Norma DIN 4102-B1 (trudnozapalny) w połączeniu z trudno zapalnymi płytami wiórowymi – także fornirowanymi, EN 13501-1 (Klasyfikacja ogniowa) w połączeniu z trudno zapalnymi płytami nośnymi – także fornirowanymi: B-s2, d0
Próbka nr. 3.

M02 - płyta wiórowa w fornirze z drewna dębowego, bejcowanym na kolor popiel (wg. wzornika), lakierowana lakierem bezbarwnym o wykończeniu półmat. Klasa higieniczności płyty wiórowej E1 (przyjazne dla środowiska i ludzi). Grubości płyt oznaczone są na rysunkach. Zgodnie z paragrafem 260 WT, płyta musi spełniać wymogi trudnopalności, powinna być co najmniej trudno zapalna tj. wg klasyfikacji europejskiej np. A1; A2-s1,d0; A2-s3,d0; B-s1,d0; B-s2,d0; B-s3,d0.

Lakier - wolny od aromatów, 2 składnikowy bezbarwny lakier poliuretanowy do mebli o bardzo dobrej odporności mechanicznej i chemicznej, dobrze uwytłaczający naturalną barwę drewna i rysunek porów. Powinien odznaczać się wysoką odpornością na żółknięcie i optymalną ochroną drewna i bejcy przed działaniem światła dzięki filtrowi UV. Zgodny z normą Norma DIN 4102-B1 (trudnozapalny) w połączeniu z trudno zapalnymi płytami wiórowymi – także fornirowanymi, EN 13501-1 (Klasyfikacja ogniowa) w połączeniu z trudno zapalnymi płytami nośnymi – także fornirowanymi: B-s2, d0
Próbka nr. 3.

M03 – płyta wiórowa w okładzinie z cienkiej blachy mosiężnej o grubości 0,5mm. Powierzchnia o wykończeniu półmat. Klasa higieniczności płyty wiórowej E1 (przyjazne dla środowiska i ludzi). Grubości płyt oznaczone są na rysunkach. Zgodnie z paragrafem 260 WT, płyta musi spełniać wymogi trudnopalności, powinna być co najmniej trudno zapalna tj. wg klasyfikacji europejskiej np. A1; A2-s1,d0; A2-s3,d0; B-s1,d0; B-s2,d0; B-s3,d0.

Próbka nr. 7

M04 – stal surowa pasywowana, pokryta proszkowo lakierem bezbarwnym matowym.

Próbka nr. 2

M04a – blacha mosiężna 3mm

Próbka nr. 7

M04b – stal nierdzewna, grubość min. 1mm, wykończenie specjalne 1K lub 2K (wykończenie lekko błyszczące przez polerowanie). Chropowatość w kierunku poprzecznym $R_a < 0,5 \mu m$.

M05 – płyty z terrazzo prefabrykowane z wykorzystaniem kruszywa z marmuru, trawertynu i granitu rozbiórkowego o różnej frakcji wg szczegółowych wytycznych ujętych na rysunkach zestawczych okładzin ściennych, płyty o grubości od 5 do 10cm w zależności od wielkości płyty;– uzupełnienia w ścianach czytelnicy ogólnej otwartej, strefie ludy głównej, strefa wejścia.

Próbka nr. 5a, 5b

M06_01 – tapicerka materiałowa, kolor ciemna zieleń (petrol, szaro-niebieski zabarwiony zielenią). Odporności na ścieranie min. 100 000 cykli w skali Martindale. Odporność na pilling wg normy PN-EN ISO 12945-2, 4 (w skali 1-5). Odporność na światło wg. normy EN ISO 105-BO2, 6 lub więcej (w skali 1-8). Gramatura 450 - 480 g/mb (g/lin.m). Materiał - 90% wełna czesankowa (New wool worsted), 10% Nylon. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2.

Próbka nr. 4A

M06_02 – tapicerka materiałowa, kolor jaśniejszy zielony (mint, forest), odporności na ścieranie min. 80 000 cykli w skali Martindale. Odporność na pilling wg normy PN-EN ISO 12945-2, 4-5 (w skali 1-5). Odporność na światło wg. normy EN ISO 105-BO2, 6 lub więcej (w skali 1-8). Gramatura 265 g/m². Materiał - polyester: 100%. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2.

Próbka nr. 4B

M06_03 – tapicerka materiałowa, kolor granatowy (atramentowy niebieski). Odporności na ścieranie min. 100 000 cykli w skali Martindale. Odporność na pilling wg normy PN-EN ISO 12945-2, 4 (w skali 1-5). Odporność na światło wg. normy EN ISO 105-BO2, 6 lub więcej (w skali 1-8). Gramatura 415 g/mb (g/lin.m). Materiał - 90% wełna czesankowa (New wool worsted), 10% Nylon. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2.

Próbka nr. 4C

M06_04 – tapicerka materiałowa, kolor rdzawo czerwony (ciemny czerwony). Odporności na ścieranie min. 100 000 cykli w skali Martindale. Odporność na pilling wg normy PN-EN ISO 12945-2, 4 (w skali 1-5). Odporność na światło wg. normy EN ISO 105-BO2, 6 lub więcej (w skali 1-8). Gramatura 415 g/mb (g/lin.m). Materiał - 90% wełna czesankowa (New wool worsted), 10% Nylon. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2.

Próbka nr. 4D

M06_05 – tapicerka materiałowa, kolor ciemny grafit, odporności na ścieranie min. 80 000 cykli w skali Martindale. Odporność na pilling wg normy PN-EN ISO 12945-2, 4-5 (w skali 1-5). Odporność na światło wg. normy EN ISO 105-BO2, 6 lub więcej (w skali 1-8). Gramatura 265 g/m². Materiał - polyester: 100%. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2.

Próbka nr. 4E

M07 – tapicerka skórzana, jednokolorowa, matowa, czarna. Skóra licowa zamknięta. Lico (wierzchnia warstwa) tłoczone drobnym wzorem typu madras. Skóra powinna być zabarwiona kolorem czarnym i zabezpieczona lakierem impregnującym, który podwyższa odporność na ścieranie oraz pomaga chronić ją przed skutkami użytkowania. Tapicerka musi spełniać wymagania norm na trudnopalność EN1021-1 i EN1021-2 - Samogaśnienie bez podsycaenia ognia.

Uwaga dotycząca materiałów: Wykonawca powinien przedstawić próbki wszystkich materiałów do akceptacji projektanta i inwestora. W przypadku bejc wykonawca powinien zapewnić spójność kolorystyki wszystkich elementów bejcowanych, a ponadto przedstawić do akceptacji przez projektanta i inwestora próbki różnych odcieni bejc.

A1 – mediaport 3- modułowy (2 x 230V, 1 x moduł zaślepiony)

A2 – mediaport 3- modułowy (2 x 230V, 1 x RJ45)

B1 – mediaport 6-cio modułowy (3 x 230V, 2 x 230V komputerowe, 2 x RJ45)

B2 – mediaport 6-cio modułowy (4 x 230V, 4 x RJ45)

A1+L – mediaport 3- modułowy (2 x 230V, 1 x moduł zaślepiony) zintegrowany z lampą biurkową

A2+L – mediaport 3- modułowy (2 x 230V, 1 x RJ45) zintegrowany z lampą biurkową

W meblach zastosowano system zamków SYSTEM MASTERKEY oraz zawiasy puszkowe do szybkiego montażu:

SYSTEM MASTERKEY - Pozwala on na otwarcie jednym kluczem wszystkich zamków znajdujących się w systemie. Wykonawca przed dostawą systemu zamków powinien uzyskać od inwestora informację na temat konfiguracji kluczy i zakresu ich dostępu. Zamki z wymienną wkładką, z łamanym kluczykiem.

Zawias puszkowy do szybkiego montażu jednoprzegubowy – do drzwi wpuszczanych. Zawiasy z domykaniem, kąt otwarcia do 180°, nałożenie drzwi - szczelina 3,2mm, kolor niklowany, ramię zawiasu mocowane za pomocą eurowkrętów, puszka zawiasu do przykręcania, regulacja drzwi dwupłaszczyznowa. Zawiasy powinny spełniać wymagania normy PN-EN 15570:2010 a producent zawiasów powinien posiadać certyfikat PN-EN ISO 9001:2009

| | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ip. | Nazwa |
| | Część IV – Wyposażenie wnętrz |
| | KSIĘGARNIA |
| 44 | <p>Wyposażenie księgarni – zestaw Rys. nr 124.W.W.07.744.1 Rys. nr 124.W.W.07.744.2 Rys. nr 124.W.W.07.744.3</p> <p>Lada księgarni, gabaryty 2800 x 600 x 1150 mm. Wbudowane 2 szafki z szufladami i jedna z drzwiami. Pomiedzy blatem roboczym a półką odkładczą, zamontowana półka. Błat odkładczy i blat roboczy M01. Grubość 30mm. Korpus, front i drzwiczki szafek M02. Zlicowany z powierzchnią blatu mediaport typ B1.</p> <p>Regał księgarni, gabaryty 11860 x 400 x 3380 mm. Regał zabudowany na ścianę od posadzki do sufitu. Podzielony na jednakowe moduły z pasem szuflad na dole. Szuflady bez uchwytów otwierane na docisk(tip on) z systemem samo domykania. Miejscowo w moduły regału wkładane kubiki z cienkiej blachy mosiężnej. Materiał wykonawczy dla półek M01, materiał wykonawczy dla pozostałych elementów regału M02. Mosiężne Kubiki wykonane z materiału M04a</p> <p>3 ekspozytory na kółkach, gabaryty 1500 x 1500 x 893 mm. Płaskie, mobilne, wyspowe ekspozytory z półkami i górnym blatem ekspozycyjnym. Każdy ekspozytor na 4 kółkach o średnicy 100mm, wszystkie kółka z hamulcem. Piasta i bieźnia z poliamidu, pomiędzy nimi przekładka z elastycznej gumy redukującej hałas, bez osłonek bocznych, łożysko rolkowe. Każdy ekspozytor wyposażony w mosiężny kubik o wymiarach 735x735x735mm, kubik z jedną ścianą otwartą, można go obrócić, raz tworząc powierzchnię ekspozycyjną, a raz pojemnik, np.: na plakaty.</p> <p>Normy. Regały muszą spełniać wymagania norm dotyczących jakości i wytrzymałości mebli biurowych EN 14073 -2, 3 Meble biurowe -- Meble do przechowywania</p> |
| 45 | <p>Kawiarnia - Lada Rys. nr 124.W.W.07.745.1 Rys. nr 124.W.W.07.745.2</p> <p>Lada kawiarni, posiadająca w rzucie z góry kształt litery U. Gabaryty 4640 x 2500 x 1150 mm. Grubość blatu 50mm. Błat i boki lady wykonane z materiału M01. Wymurowana ściana pod barową, długą stroną blatu wykończona materiałem M05 – terazzo. Kolor dopasowany do koloru posadzki lub okładzin ściennych.</p> |
| 46 | <p>Bufet - Lada Rys. nr 124.W.W.07.746.1 Rys. nr 124.W.W.07.746.2</p> <p>Lada bufetu, posiadająca w rzucie z góry kształt litery U. Gabaryty 8050 x 3120 x 1150 mm. Grubość blatu 50mm. Błat i boki lady wykonane z materiału M01. Wymurowana ściana pod barową, długą stroną blatu wykończona materiałem M05 – terazzo. Kolor dopasowany do koloru posadzki. Po krótkiej stronie lady bufetowej drzwi przykryte uchylnym blatem stanowiącym kontynuację blatu. Zawiasy niewidoczne, estetyczne.</p> |
| 47 | Bufet – Kanapa zabudowana z koszem na śmieci i wózkiem na tace |

| | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Rys. nr 124.W.W.07.747</p> <p>Lada kawiarnia, gabaryty 4640 x 2500 x 1150 mm. Boki kanapy oraz obudowa depotu na kosz i wózek z tacami wykonane z materiału M02.</p> <p>Kanapa obłożona tapicerką skórzaną M07, siedzisko i oparcie z wysokiej gęstości pianki poliuretanowej. Kosz na odpadki oraz pojemniki na sztućce wykonane z materiału M04b. Wózek na tace wykonany z materiału M04b, musi posiadać 4 kółka o średnicy 100mm z czego 2 muszą być wyposażone w hamulec.</p> <p>Maksymalna wysokość całkowita wózka 1110 mm. Kosz na odpadki zlokalizowany w środkowej części depotu, wykonany z materiału M04b.</p> |
| 48 | <p>Bufet – Depot na tace i na odpadki</p> <p>Rys. nr 124.W.W.07.748</p> <p>Depot do bufetu na odpady, tace oraz sztućce. Gabaryty 2100 x 600 x 1300 mm. Obudowa oraz elementy konstrukcyjne wykonane z M01. Wewnątrz depotu 2 x Wózek na tace oraz 2 x pojemnik na sztućce wykonane z materiału M04b. Oba wózki na tace wykonane z materiału M04b, każdy wózek musi posiadać 4 kółka o średnicy 100mm z czego 2 muszą być wyposażone w hamulec. Piasta i bieżnia z poliamidu, pomiędzy nimi przekładka z elastycznej gumy redukującej hałas, bez osłonek bocznych, łożysko rolkowe. Maksymalna wysokość całkowita wózka 1100 mm. Kosz na odpadki zlokalizowany w środkowej części depotu, wykonany z materiału M04b.</p> |
| 49 | <p>Bufet – mobilny depot na tace</p> <p>Rys. nr 124.W.W.07.749</p> <p>Gabaryty 600 x 700 x 1300mm</p> <p>Wykonany ze stali nierdzewnej depot, materiał M04b, na tace w mobilnej obudowie wykonanej z płyty stolarskiej M01, z pojemnikiem na sztućce umieszczonym w wycięciu w górnej części obudowy.</p> <p>Obudowa musi posiadać 4 kółka o średnicy 100mm z czego 2 muszą być wyposażone w hamulec. Piasta i bieżnia z poliamidu, pomiędzy nimi przekładka z elastycznej gumy redukującej hałas, bez osłonek bocznych, łożysko rolkowe.</p> |
| 50 | <p>Bufet – mobilny kosz na odpadki</p> <p>Rys. nr 124.W.W.07.750</p> <p>Gabaryty 600 x 700 x 1300mm</p> <p>Wykonany ze stali nierdzewnej kosz na odpadki, materiał M04b, w mobilnej obudowie wykonanej z płyty stolarskiej M01, z pojemnikiem na sztućce umieszczonym w wycięciu w górnej części obudowy.</p> <p>Obudowa musi posiadać 4 kółka o średnicy 100mm z czego 2 muszą być wyposażone w hamulec. Piasta i bieżnia z poliamidu, pomiędzy nimi przekładka z elastycznej gumy redukującej hałas, bez osłonek bocznych, łożysko rolkowe.</p> |
| 51 | <p>Stół gastronomia 70x70</p> <p>Rys. nr 124.W.W.07.751</p> <p>Blat wykonany z litego drewna dębowego lakierowanego, sezonowanego o grubości 28mm.</p> <p>Kolumna pionowa stal malowana proszkowo, stopa wykonana z żeliwa, w formie sześciokąta o</p> |

| | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>zaokrąglonych wierzchołkach jak na zdjęciu poglądowym poniżej. Noga i stopa w kolorze czarnym, mat.</p> <p>Błat kwadratowy 70x70cm, narożniki zaokrąglone i jednocześnie sfazowane pod kątem 45 stopni od dołu, pozostawiając krawędź prostopadłą widoczną znacznie cieńszą: 10-15mm maksymalnie.</p> <p>Błat o wymiarach 70x70cm, wysokość 73,2 cm wykonany z litego drewna, mocowany do nogi za pomocą metalowego koła przykręcanego do blatu pod spodem śrubami metrycznymi (mufy wpuszczane w blat) dla polepszenia siły dociągu blatu. Noga centralna zakończona żeliwną stopą posiadającą od spodu podkładki zabezpieczające kamienną podłogę.</p> |
| 52 | <p>System informacji - zestaw znaków informacyjnych – Gastronomia</p> <p>Tabliczki informacyjne, tablice menu i oznakowania informacyjne w pomieszczeniach kawiarni, bufetu i kantyny zaprojektowane zgodnie ze stylistyką opisaną w projekcie systemu informacji. Treść i układ graficzny oznakowań do konsultacji z projektantem i inwestorem. Materiały: tabliczki stalowe, materiał M04, z białymi napisami wykonanymi fontem Zaluski, czarne tablice kredowe.</p> |
| 53 | <p>Stół kawiarnia 80x80 Rys. nr 124.W.W.07.729</p> <p>Błat wykonany z litego drewna dębowego lakierowanego, sezonowanego o grubości 28mm. Kolumna pionowa stal malowana proszkowo, stopa wykonana z żeliwa, w formie sześciokąta o zaokrąglonych wierzchołkach jak na zdjęciu poglądowym poniżej. Noga i stopa w kolorze czarnym, mat.</p> <p>Błat kwadratowy 80x80cm, narożniki zaokrąglone i jednocześnie sfazowane pod kątem 45 stopni od dołu, pozostawiając krawędź prostopadłą widoczną znacznie cieńszą: 10-15mm maksymalnie.</p> <p>Błat o wymiarach 80x80cm, wysokość 73,2 cm wykonany z litego drewna, mocowany do nogi za pomocą metalowego koła przykręcanego do blatu pod spodem śrubami metrycznymi (mufy wpuszczane w blat) dla polepszenia siły dociągu blatu. Noga centralna zakończona żeliwną stopą posiadającą od spodu podkładki zabezpieczające kamienną podłogę.</p> |
| 54 | <p>Hoker Rys. nr 124.W.W.07.754</p> <p>Szer. / Wys. / Głęb. (cm): 49 / 9,5 / 36 (głębokość siedziska) cm, waga max. 5,5 kg</p> <p>Krzesło barowe wysokie z podnóżkiem do położenia stóp – w całości wykonane z litego drewna dębowego oraz ze sklejki naturalnej, lakierowanej bezbarwnie. Krzesło nie posiada żadnych elementów metalowych ani stalowych wstawek. Całość klejona, nie skręcana dla lepszej trwałości i stabilności. Krzesło bez tapicerki, bardzo lekkie. Nogi wyposażone we wkładki filcowe zabezpieczające twarde podłogi przed porysowaniem.</p> <p>Technologia wykonania – drewno oraz sklejka gięte na zimno. Siedzisko, umieszczone na wysokości 78 cm od podłogi, wyprofilowane ergonomicznie, wsparte na krzyżaku konstrukcyjnym drewnianym. Sklejka siedziska wyprofilowana, wszystkie rogi siedziska zaokrąglone.</p> <p>Krzesło barowe na 4 nogach z oparciem stanowiącym jednocześnie konstrukcję łączącą ze sobą tylne nogi (łączenie z podfrezowaniem dającym z boku wrażenie monolitu). Zbudowane z litego drewna giętego lub sklejki dębowej giętej na zimno. Wszystkie połączenia krzesła klejone, nie skręcane dla większej sztywności. Nogi przednie oraz tylne o przekroju prostokąta, zakończone wkładkami filcowymi. Nogi tylne także o przekroju prostokąta, pochylone ku przodowi. Nogi</p> |

| | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>przednie przekręcone o 45 stopni do wewnątrz krzesła, nogi tylne prostopadłe do frontu siedziska (krótszym bokiem prostokąta od przodu). Klejenie oparcia i siedziska prostopadłe do siebie jako dwa niezależne elementy.</p> <p>Wysokość całkowita 994mm, wysokość siedziska 800mm, głębokość siedziska 360mm, szerokość siedziska 440 mm. Kolor drewna dąb bejcowany na kolor popiel.</p> |
| 55a | <p>Krzesła bufet Rys. nr 124.W.W.07.755.a</p> <p>Krzesło wykonane w całości z litego drewna dębowego. Lekkie, nie zawiera żadnych wkrętów ani innych metalowych części. Oparcie pleców wygięte w lekki łuk, połączone z tylnymi nogami. Siedzisko oraz oparcie tapicerowane, ślizgacze do podłóg kamiennych. Nogi siedziska w przekroju prostokątne, pomiędzy nimi poprzeczka usztywniająca w kształcie litery "H". Siedzisko prostokątne. Tylna część siedziska wygięta w lekki łuk. Krawędzie siedziska zaokrąglone. W widoku z boku tylne nogi ustawione pod kątem. Kolor drewna dąb bejcowany na kolor popiel . Pokrycie tapicerskie siedziska wykonane w formie nakładki – pianki wtryskowej o grubości max. 3cm i gęstości powyżej 700 g/m³, obłożonej tkaniną M06_03 o wytrzymałości minimum 50.000 cykli Martindale'a.</p> <p>Wysokość całkowita 790mm, wysokość siedziska 480mm, głębokość siedziska 440mm, głębokość całkowita 525mm, szerokość 490mm</p> |
| 55b | <p>Krzesła kawiarnia Rys. nr 124.W.W.07.755.b</p> <p>Szer. / Wys. / Głęb. (cm): 54 / 78 / 39 (głębokość siedziska) cm, waga max. 8,5 kg</p> <p>Krzesło wykonane z litego drewna dębowego oraz ze sklejki dębowej naturalnej, bejcowanej na kolor popiel i lakierowanej lakierem bezbarwnym wodorozcieńczalnym o wykończeniu półmat . Technologia wykonania – drewno oraz sklejka gięte na zimno. Siedzisko, umieszczone na wysokości 47 cm od podłogi, wyprofilowane ergonomicznie.</p> <p>Krzesło na 4 nogach z podłokietnikami stanowiącymi podkonstrukcję łączącą nogi przednie z nogami tylnymi. Zbudowane z litego drewna giętego lub sklejki dębowej giętej na zimno. Wszystkie połączenia krzesła klejone, nie skręcane dla większej sztywności. Nogi przednie o przekroju prostokąta (przednia krawędź węższa) kwadratu zwężającego się ku dołowi, zakończone wkładkami filcowymi dla ochrony podłogi wpuszczonymi w nogi (podfrezowanie od spodu), nie widocznymi z przodu krzesła. Nogi tylne także o przekroju prostokąta, rozszerzającego się od podłogi do oparcia. Nogi przednie oraz nogi tylne zakończone w górnej części łącznikiem z obu stron dającym funkcję podłokietnika. Łącznik o tym samym przekroju prostokątnym jak nogi, opadający na wysokość ergonomicznie ku przodowi krzesła. Pas oparcia oraz pas siedziska wykonany z cienkowarstwowej sklejki dębowej naturalnej. Klejenie oparcia i siedziska prostopadłe do siebie jako dwa niezależne elementy. Siedzisko przyklejone od wewnątrz do podłokietników i wsparte na dwóch belkach poprzecznych łączących nogi z przodu oraz z tyłu krzesła. Pokrycie tapicerskie siedziska wykonane w formie nakładki – dwóch warstw pianki o grubości maksymalnej 3 cm, obłożonej tkaniną o wytrzymałości minimum 50.000 cykli Martindale'a. Oparcie jako osobny element od siedziska wyprofilowane ergonomicznie oraz przechodzące przez tylne nogi i sięgające aż do przednich nóg krzesła. Forniowanie oparcia oraz przednich nóg w jednej płaszczyźnie, dające wrażenie monolitu. Poduszka oparcia wkomponowana w otwór pojawiający się na styku oparcia i podłokietnika. Grubość poduszki dokładnie grubości podłokietnika bez oparcia (do zlicowania się z podłokietnikiem).</p> |

| | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Wysokość całkowita 780mm, wysokość siedziska 470mm, głębokość całkowita 580mm, głębokość siedziska 390 mm, szerokość całkowita 540mm, szerokość 475mm</p> |
| 55c | <p>Krzesła kantyna Rys. nr 124.W.W.07.755.c</p> <p>Krzesło wykonane w całości z litego drewna. Jest lekkie, nie zawiera żadnych wkrętów ani innych metalowych części. Oparcie pleców wygięte w lekki łuk, połączone z tylnymi nogami. Brak tapicerki, ślizgacze do podłóg kamiennych. Nogi siedziska w przekroju prostokątne, pomiędzy nimi poprzeczka usztywniająca w kształcie litery "H". Siedzisko prostokątne. Tylne części siedziska wygięte w lekki łuk. Krawędzie siedziska zaokrąglone. W widoku z boku tylne nogi ustawione pod kątem. Kolor drewna dąb bejcowany na kolor popiel.</p> <p>Wysokość całkowita 790mm, wysokość siedziska 480mm, głębokość całkowita 525mm, głębokość siedziska 440 mm, szerokość 490mm</p> |
| 56 | <p>Krzesła taras przed BN Rys. nr 124.W.W.07.756</p> <p>Krzesło na płozach, wykonane z giętego galwanizowanego stalowego drutu, lakierowanego proszkowo na kolor czarny, odpornego na korozję. Krzesło do użytku zewnętrznego. Siedzisko i oparcie wykonane z prętów stalowych ułożonych równolegle w poziomie. Pręty tworzą ażurowe wypełnienie siedziska i oparcia. Wysokość krzesła 790mm, wysokość siedziska 470mm, szerokość krzesła 475mm, szerokość siedziska 410mm, głębokość krzesła 500mm, głębokość siedziska 400mm.</p> |
| 57 | <p>Stoły taras przed BN Rys. nr 124.W.W.07.757</p> <p>Stół na taras z kwadratowym blatem z zaokrąglonymi rogami. Grubość blatu 4 mm. Stół wykonany z galwanizowanej stali, lakierowanej proszkowo na kolor czarny, odpornej na korozję. Podstawa nogi z odlewu aluminiowego malowanego proszkowo. Stół do użytku zewnętrznego. Wysokość stołu 740mm, szerokość 600mm, głębokość 600mm.</p> |

4. Odbiór wyposażenia

Odbiór wyposażenia powinien być dokonany bezpośrednio po jego dostarczeniu na miejsce montażu. Odbiór powinien obejmować sprawdzenie zgodności dostarczonego wyposażenia z dokumentacją opisową pod względem ilości, materiałów i właściwości technicznych określonych w projekcie.

4.1 Odbiór końcowy obejmuje

1) sprawdzenie z dokumentacją projektową, umową, niniejszą specyfikacją itp, sprawdzenia należy dokonać na podstawie oględzin i pomiarów, sprawdzenie jakości i prawidłowości użytych materiałów na podstawie protokołów odbioru materiałów dokumentacji projektowej i powinno obejmować:

- sprawdzenie wyglądu zewnętrznego; badanie należy wykonać przez ocenę wzrokową,
- sprawdzenie prawidłowości montażu i ustawienia względem projektu,
- sprawdzenia wykończenia, jakości i prawidłowości wykonania elementów wyposażenia (elementy drewniane, forniry, tapicerki, elementy lakierowane proszkowo, elementy ruchome, elementy z blachy mosiężnej),

Z każdego odbioru i próby ma być sporządzony protokół, który jest ewidencjonowany i przechowywany wraz z dokumentacją budowy. Odbiór końcowy dokonywany jest między innymi na podstawie protokołów odbiorów częściowych.

4.2 Sprzęt

Do wykonania robót należy stosować:

- samochody dostawcze,
- sprzęt elektryczny ręczny
- przy użyciu dowolnego sprzętu

4.3 Transport

Środki transportu powinny zabezpieczać załadowane wyroby przed wpływami atmosferycznymi. W czasie transportu materiał powinna być zabezpieczona przed zniszczeniem i uszkodzeniem. Zabronione jest przeciąganie niezabezpieczonych elementów po podłożu. Przechowywanie w magazynach półotwartych lub zamkniętych, suchych i przewiewnych, zabezpieczonych przed opadami atmosferycznymi.

Materiały do wykonania robót powinny być przewożone dowolnymi środkami transportu, w sposób zapewniający zabezpieczenie przed przesuwaniem czy uszkodzeniem w czasie jazdy na środku transportowym oraz zgodnie z przepisami BHP i ruchu drogowego

5. WYKONANIE ROBÓT

5.1. Montaż

Montaż należy prowadzić zgodnie z przedstawionymi wytycznymi lub instrukcjami producenta.

6. KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

6.1 Kontrola jakości robót

W trakcie odbioru prac montażowych wyposażenia należy sprawdzić stan i wygląd, pionowości i spoziomowania rozmieszczenie miejsc zamocowania i sposób osadzenia elementów i mechanizmów, prawidłowość działania części ruchomych (drzwi).

7. OBMIAR ROBÓT

7.1 Jednostka obmiarowa

Jednostką obmiarową jest: zestaw i sztuki (szt.)

8. ODBIÓR ROBÓT

Poszczególne etapy w/w prac muszą być odebrane i zaakceptowane przez Inspektora Nadzoru. Odbiór robót (stwierdzenie wykonania zakresu robót przewidzianego w dokumentacji) dokonuje Inspektor Nadzoru, po zgłoszeniu przez Wykonawcę robót do odbioru. Odbiór powinien być przeprowadzony w czasie umożliwiającym wykonanie ewentualnych poprawek bez hamowania postępu robót. Roboty poprawkowe Wykonawca wykona na własny koszt w terminie ustalonym z Inspektorem Nadzoru.

9. PRZEPISY ZWIĄZANE

Instrukcje techniczne producentów wyposażenia.