

Rider

#### 1. WYMAGANIA TECHNICZNE

- dwa mikrofony bezprzewodowe klasy SHURE QLXD BETA58 / SENNHEISER G4 E945 - min. 3 monitory sceniczne (dwa na scenie, jeden dla Dj'a)
- stabilny, profesjonalny stół pod konsolę DJ'ską o wymiarach min. 100 x 200 cm, blat ustawiony na wysokości 90 – 100 cm. Sugerujemy użyć podestu scenicznego np.. AluDeck Light
- 5 uziemionych gniazd 220V stabilnie przymocowanych taśmą (gafrem) umieszczonych na stole DJ'skim
- scena o minimalnych wymiarach: szerokość 4m, głębokość 3m, podwyższona względem parkietu o co najmniej 40 cm.

Dla dyskotek/klubów:

- Mikser 4 kanałowy(min 2 wolne kanały. Najlepiej z oprogramowaniem Serato) np Pioneer Dj DJM, Reloop RMX, Behringer DJX
- Odtwarzacz CDJ/XDJ Player(min 1) np Pioneer XDJ 700

Dla koncertów solo:

- Zespół przyjeżdża z własnym kontrolerem Pioneer DDJ-SB3 który ma wyjścia RCA - RCA.
- Do wypuszczenia dźwięku niezbędny jest DI BOX lub zewnętrzny mikser klubowy (co najmniej dwukanałowy)

Albo

- Zespół przyjeżdża z własnym mikserem i gramofonem