

TYP	ZW1.0					
SCHEMAT	STAN ISTNIEJĄCY			PROJEKT		
LOKALIZACJA						
OPORNOŚĆ OGNIOWA DRZWI	EIS60					
OPORNOŚĆ OGNIOWA PRZEGRODY	E120					
KOLOR	RAL 7035, szary (wg wytycznych Miejskiego Konserwatora Zabytków)					
SZKLENIE	Szklenie przeźierne, szyby bezpieczne, zestawy dwuszybowe, wypełnienie zgodnie z przyjętą technologią, odporność ogniowa zgodnie z wymaganiami wyszczególnionymi powyżej.					
CHARAKTERYSTYKA PRZEGRODY	Drzwi zamontowane w przegrodzie stanowiącej wydzielenie stref.					
WYPOSAŻENIE	Drzwi wyposażone w zamek, samozamykacz oraz obustronny pochwył. Kolorystykę oraz fakturę okuć oraz elementów uzupełniających (uszczelki, podziały) należy uzgodnić w ramach Nadzoru Autorskiego. Należy przewidzieć możliwość montażu elektrozaczepów. Należy uwzględnić możliwość montażu dodatkowych podziałów.					

- UWAGI OGÓLNE:
- Rysunki i opisy należy rozpatrywać łącznie, wraz z opisem technicznym, zestawieniami, detalami i opracowaniami branżowymi.
  - Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą biegnącą koordynacją międzybranżową.
  - Wymiary podano w centymetrach; należy je na bieżąco sprawdzać na budowie i ewentualnie dostosowywać do geometrii elementów budowlanych w stanie wykonanym, przed ich montażem.
  - Wykonawca elementów systemowych jest zobowiązany do dokonania niezbędnych obliczeń statycznych, zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami i normami.
  - Projekt architektoniczno-budowlany jest opracowaniem nadrzędnym. W przypadku rozbieżności wymiarowych należy skonsultować się za pośrednictwem Inwestora z projektantem, w ramach prowadzonego Nadzoru Autorskiego.
  - Wszystkie prace budowlane należy wykonać zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót oraz ze sztuką budowlaną.
  - Położenie poszczególnych przebiegów zweryfikować ze wszystkimi projektami branżowymi.
  - Wszystkie rozwiązania systemowe wprowadzić po konsultacji z producentem.
  - Rysunki warsztatowe w zakresie niezbędnym do wykonania i montażu winny być opracowane przez dostawcę systemu lub wykonawcę oraz uzgodnione w ramach Nadzoru Autorskiego przed przystąpieniem do robót.

- UWAGI SZCZEGÓŁOWE:
- Ze względu na wymagany standard wykonania i użytkowania oraz konieczności ochrony przed hałasem pomieszczeń przeznaczonych na pobyt ludzi okna, drzwi i zestawy szklane winny spełniać wymagania wynikające z aktualnych przepisów szczególnych.
  - Drzwi winny być wyposażone w samozamykacze.
  - Należy przewidzieć możliwość montażu zaczepów do elektrozamykaczy.
  - Oznaczenie poszczególnych typów należy sprawdzić na rysunku ogólnym.
  - Oznaczenie klasy odporności ogniowej zgodnie z rysunkami oraz ekspertyzą rzeczoznawcy ds. zabezpieczeń p-poz.
  - Przed przystąpieniem do realizacji należy wykonać obmiary otworów.
  - Kolorystykę poszczególnych elementów, okucia oraz inne elementy uzupełniające dobrać stosownie do technologii w uzgodnieniu z jednostką projektową.
  - Sposób otwierania poszczególnych drzwi pokazano na schematach i rysunkach.

Zastrzega się wszelkie prawa wynikające z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Rysunek ten nie może być: zmieniony, przerysowywany lub odstąpiony komukolwiek bez pisemnej zgody autora. Podstawa prawna: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4.02.1994 (Dz.U. nr 24 z 1994r., poz. 83 z późn. zm.)

ZAMAWIAJĄCY: <b>Politechnika Krakowska</b> <b>im. Tadeusza Kościuszki</b> <b>30-155 Kraków, ul. Warszawska 24</b>	
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO: <b>Przebudowa i remont części budynku Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej (11-1), przy ul. Podchorążych 1 w Krakowie, działki nr 236/11, 236/12, 236/13 i 236/14, obr. 3, j.e. Krowodrza w celu dostosowania do wymogów dotyczących bezpieczeństwa pożarowego, Etap 1.</b>	
AUTORZY: <b>dr inż. arch. Maciej Skaza (upr. MPOIA/119/2011),</b> architektura, gł. projektant  <b>mgr inż. arch. Magdalena Kus</b> architektura, projektant	
BRANŻA: <b>ARCHITEKTURA</b>	FAZA: <b>PROJEKT BUDOWLANY</b>
NAZWA RYSUNKU <b>Zestawienie stolarki.</b> <b>Zestaw ZW-1.0</b>	
SKALA: <b>1:50</b>	NR RYS: <b>ZW1.0</b>
DATA: <b>lut 2024</b>	