

Jednostka
projektowa:



AUTORSKA PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA - JACEK BUŁAT
60-113 Poznań ul. Skalna 7 tel / fax +48 61 830 27 34 | biuro@bulat.com.pl

Treść składowa
dokumentacji:

PROJEKT WYKONAWCZY ETAP II

Inwestor:

UNIwersytet im. ADAMA MICKIEWICZA w POZNANIU
ul. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań

Nazwa
inwestycji:

PRZEBUDOWA I REMONT WYDZIAŁU PEDAGOGICZNO - ARTYSTYCZNEGO UAM W KALISZU

Adres
inwestycji:

62-800 Kalisz, ul. Nowy Świat 28-30

Kat. obiektu
budowlanego

KATEGORIA IX

Lokalizacja
części:

w zakresie opracowania: dz. nr ew.: 74/16, 74/20, 74/28, 74/33, 74/34
obręb: 045 Śródmieście II

Kod główny
obiektu :

CPV 45214400-4 - Roboty budowlane w zakresie szkolnictwa wyższego

Gł. projektant :
architektura

mgr inż. arch. Jacek Bułat
upr. nr 47/85/Pw specjal; architektura

architektura
projektował:

mgr inż. arch. Michał Bułat
mgr inż. arch. Cyprian Prusakowski
mgr inż. arch. Marta Rajpolt

architektura
sprawdził:

mgr inż. arch. Adam Błaszczyk
upr. nr WP-OIA/OKK/Upb/39/2009 specjal; architektura

Dokumentacja:

PW.AW.G – SEGMENT G

Zawartość
składowa
dokumentacji:

ARCHITEKTURA WNĘTRZ PROJEKT WYKONAWCZY

ilość
egzemplarzy:

6

Stadium
projektu:

PW

Branża:

ARCHITEKTURA

Oznaczenie
dokumentacji:

ZP/2593/U/15

POZNAŃ, PAŹDZIERNIK 2016

(strona pusta)

PROJEKT WYKONAWCZY ARCHITEKTURA WNĘTRZ

PRZEBUDOWA I REMONT WYDZIAŁU PEDAGOGICZNO-ARTYSTYCZNEGO UAM W KALISZU

CZĘŚĆ OPISOWA - SPIS ZAWARTOŚCI

1. Strona tytułowa	str. 1
2. Spis zawartości projektu	str. 3
3. Opis techniczny projektu architektury wnętrz	str. 7

CZĘŚĆ GRAFICZNA - SPIS RYSUNKÓW

ARCHITEKTURA WNĘTRZ

1. Rzut wnętrz kondygnacja 1	PW.AW.G.001
2. Rzut wnętrz kondygnacja 2	PW.AW.G.002
3. Rzut sufitu kondygnacja 1	PW.AW.G.003
4. Rzut sufitu kondygnacja 2	PW.AW.G.004
5. Rozwinięcie ścian – pom G 101	PW.AW.G.005
6. Zestawienie wyposażenia	PW.AW.G.006

(strona pusta)

UWAGA !

Wszystkie przywołane w treści dokumentacji (opis + rysunki + zestawienia) nazwy własne wyrobów i materiałów budowlanych oraz ich producentów, należy traktować jako wskazanie standardu jakościowego i propozycję techniczną rozwiązania budowlanego. W realizacji obiektu można stosować materiały zamienne o nie gorszych parametrach po uprzednim uzgodnieniu z projektantem. Uwaga dotyczy projektów wszystkich branż.

Zmiany należy każdorazowo uzgodnić z projektantem i Inwestorem, którzy są odpowiedzialni za dotrzymanie standardów jakościowych, koordynacyjnych, serwisowych i ostateczny wygląd obiektu. Zastosowane w obiekcie urządzenia i materiały budowlane muszą posiadać wszystkie wymagane polskim prawem atesty, aprobaty, dopuszczenia itp. oraz spełniać wszelkie wymagania UE.

UWAGA! Niniejsze opracowanie należy rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym oraz z wszystkimi projektami branżowymi.

Należy wziąć pod uwagę również opracowania dotyczące innych segmentów.

UWAGA! Nie wbudowywać oraz nie umieszczać elementów pękniętych, obtłuczonych lub uszkodzonych w jakikolwiek inny sposób!

(strona pusta)

OPIS TECHNICZNY PROJEKTU

ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO

1. Przeznaczenie i program użytkowy

Przedmiotem opracowania jest przebudowa i remont „starej” części budynku dydaktycznego, piwnicy akademika z przeznaczeniem na cele dydaktyczne, przebudowę klatek schodowych, wbudowanie wind dla akademika i budynku dydaktycznego, oraz termomodernizację obu budynków. Projektuje się przebudowę klatek schodowych w celu dostosowania ich do obowiązujących przepisów P.POŻ., instalację wind obsługujących wszystkie kondygnacje budynków w celu umożliwienia korzystania z nich osobom niepełnosprawnym. W tym celu zaprojektowano również pochylnie dla niepełnosprawnych pozwalające dostać się do budynków na wózku.

2. Założenia i rozwiązania projektowe

UWAGA!

- 1. Przed rozpoczęciem robót wykończeniowych ustalić szczegółowo z projektantem w nadzorcze wszystkie okleiny, farby, okładziny, profile okienne i drzwiowe itp. elementy.**
- 2. Ponadto w trakcie realizacji projektu aranżacji wnętrz, wykonawcy poszczególnych elementów wystroju proszeni są o stały kontakt z autorami projektu w celu akceptacji kolejnych etapów oraz rozwiązań kolorystycznych na podstawie przygotowywanych na bieżąco próbek.**
- 3. Przed zamówieniem stolarki oraz takich materiałów wykończeniowych jak blaty, ścianki kabin WC, lustra itp. wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze.**
- 4. Zwraca się uwagę na konieczność zamówienia materiałów i urządzeń z odpowiednim wyprzedzeniem – czas oczekiwania na dostawę może wynosić w zależności od dystrybutora nawet kilka miesięcy.**

2.1. Wykończenie ścian

W ścianach wewnętrznych oraz zewnętrznych zostały również wkomponowane oprawy oświetleniowe oraz elementy wentylacji, klimatyzacji, instalacji elektrycznych sygnalizacyjnych i alarmowych itp. – rys. aranżacji wewnątrz rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi!

W ścianach uwzględnić rewizje – wg rys architektury oraz projektów branżowych.

A) Ściany malowane – kolorystyka zgodna z rysunkami aranżacji oraz wytycznymi na budowie, użyty rodzaj farby powinien odpowiadać przeznaczeniu pomieszczenia – użyte farby do akceptacji przed rozpoczęciem robót.

Do malowania ścian zastosować farby dyspersyjne, półmatowe, silikatowe. W pomieszczeniach mokrych zastosować farby do pomieszczeń o podwyższonej wilgotności. Stosowana kolorystyka jest do potwierdzenia na etapie wykonawstwa w trybie nadzoru autorskiego.

UWAGA! Ściany w pomieszczeniach z sufitem rastrowym – powyżej linii montażu sufitu ściany malowane na kolor czarny!

B) Okładzina ścienna akustyczna z paneli drewnianych – minimalny wymiar 80x160 cm, (wymiary wg rys aranżacji) wykończenie fornir drewniany naturalny kolor dęb, montaż bezspoinowy, wg zaleceń producenta. Szczegółowe parametry akustyczne okładzin zamieszczono w projekcie akustycznym.

Produkt referencyjny – Gustafs + wełna mineralna z flizeliną lub równoważny

C) Okładzina ścienna akustyczna z paneli drewnianych perforowana – minimalny wymiar 80x160 (wymiary wg rys aranżacji), wykończenie fornir drewniany naturalny kolor dęb, montaż bezspoinowy, wg zaleceń producenta, perforacja 5,9%, wielkość otworów 0,5mm.. Szczegółowe parametry akustyczne okładzin zamieszczono w projekcie akustycznym.

Produkt referencyjny – Gustafs PH5 + wełna mineralna z flizeliną lub równoważny

UWAGA!

Kolorystykę oraz wykończenie paneli ustalić z projektantem na etapie wykonawstwa w trybie nadzoru autorskiego, na podstawie dostarczonych próbek.

Montaż elementów oraz dodatkowe wykończenie ścian (np. wełną lub flizeliną o odpowiednich parametrach) zgodnie z wytycznymi producenta oraz wytycznymi na budowie.

UWAGA! Wykończenie ścian zgodnie z rys szczegółowymi oraz wytycznymi akustycznymi.

Montowanie ustrojów zgodne z zastosowanymi systemami .

Szczegółowy sposób wykończenia sal zostanie określony w nadzorze gdyż ostateczne dostrojenie elementów akustycznych nastąpi bezpośrednio przed oddaniem sal do użytkowania. W trakcie wykonywania sal musi być prowadzony stały nadzór akustyczny i dokonywane pomiary akustyczne w kluczowych punktach budowy. Pomiary będą wpływały na korektę rozmieszczenia ustrojów akustycznych . Ostateczny pomiar będzie wykonany po całkowitym wykonaniu i wykończeniu sal i może być podstawą do zmiany już wykonanych ustrojów akustycznych, wykończenia ścian oraz elementów wyposażenia sal zgodnie z wytycznymi.

D) Ściany działowe gipsowo – kartonowe

Zaprojektowano kilka typów ścian gk o różnych grubościach, właściwościach akustycznych oraz o różnej odporności ogniowej – ściany wykonać zgodnie z oznaczeniami i opisami na rysunkach podstawowych architektury.

Wszystkie ścianki wypełnić wełną mineralną oraz stosować podwójne opłytywanie.

W przypadku pomieszczeń mokrych i o podwyższonej wilgotności w powyższych typach ścian należy zastosować płyty zielone GKBi.

Łączenie ścian żelbetowych ze ściankami gk wykonać zgodnie z wytycznymi producenta systemu z zastosowaniem taśm uszczelniających. Profile ścian na posadzce montować na taśmie uszczelniającej.

W miejscu drzwi należy stosować profile wzmocnione „ościeżnicowe” - zgodnie z technologią ścian gk. Zabezpieczyć odpowiednio naroża wewnętrzne i zewnętrzne ścian. Na ścianach gk wykonać szpachlowanie specjalną masą szpachlową.

E) Listwy przypodłogowe na ścianach (zgodnie z wytycznymi na budowie) wykonać:

- przy posadzkach z wykładziny dywanowej – z wykładziny o wysokości ok 6cm
- przy posadzkach z płytek ceramicznych – z pasków z płytek o wysokości ok 6cm (dotyczy tylko pomieszczeń bez ściiennej okładziny ceramicznej). Płytkę wpuszczaną w ścianę tj. powierzchnia listwy zlicowaną z powierzchnią ściany.
- przy posadzkach drewnianych – z listew drewnianych lakierowanych o przekroju 2x12cm. Listwa wpuszczana w ścianę tj. powierzchnia listwy zlicowaną z powierzchnią ściany.
- przy posadzkach PVC – cokół z materiału PVC o wysokości ok 6cm

3.2. Wykończenie sufitów

Sufity podwieszone wykonać zgodnie z rysunkami szczegółowymi. W sufitach zamontować oprawy oświetleniowe oraz elementy wentylacji, klimatyzacji, instalacji sygnalizacyjnych i alarmowych – rys. aranżacji sufitów rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi zwłaszcza z projektem akustyki i oświetlenia.

Sufity montować zgodnie z wytycznymi producenta na rusztach nośnych systemowych. Zapewnić wymagany dostęp do tras kablowych, instalacji i urządzeń.

UWAGA! Wysokość montażu sufitów, wielkość płyt oraz ich rozmieszczenie w poszczególnych pomieszczeniach przedstawiono na rys. szczegółowych aranżacji sufitów.

W czasie montażu konstrukcji sufitu wieszaki rozmieścić w sposób nie kolidujący z podwieszonymi pod stropem instalacjami i urządzeniami. Elementy ruchome sufitu muszą zapewnić dostęp do instalacji w szczególności tras kablowych i wentylacji.

A) sufit (strop) tynkowany i szpachlowany- malowany na kolor biały

B) sufit kasetonowy podwieszany z paneli 60x120cm kolor biały - rdzeń płyty z wełny szklanej o wysokiej gęstości, blokada przed przypadkowym demontażem, powierzchnia płyt wzmocniona, tył płyty pokryty welonem szklanym, krawędzie malowane w kształcie E, wysoka chłonność akustyczna dla niskich częstotliwości, konstrukcja nośna ze stali ocynkowanej. Zastosować dodatkowe absorbery niskich częstotliwości zgodnie z opisami oraz badaniami akustycznymi.

Produkt referencyjny Ecophon Gedina E15 + Absorbery Extra Bass lub równoważny.

C) sufit kasetonowy podwieszany z paneli 60x60cm kolor biały - rdzeń płyty z wełny szklanej o wysokiej gęstości, blokada przed przypadkowym demontażem, powierzchnia płyt wzmocniona, tył płyty pokryty welonem szklanym, krawędzie malowane w kształcie E, wysoka chłonność akustyczna dla niskich częstotliwości, konstrukcja nośna ze stali

ocynkowanej. Zastosować dodatkowe absorbery niskich częstotliwości zgodnie z opisami oraz badaniami akustycznymi.

Produkt referencyjny Ecophon Gedina E15 + Absorbery Extra Bass lub równoważny.

D) sufit kasetonowy podwieszany z paneli 60x60cm kolor biały higieniczny - rdzeń płyty z wełny szklanej o wysokiej gęstości, blokada przed przypadkowym demontażem, powierzchnia płyt wzmocniona, płyty w całości pokryte szczelną folią, krawędzie wzmacniane i malowane, sufit o podwyższonej odporności na wilgoć, płyty dodatkowo mocowane do konstrukcji, konstrukcja nośna ze stali nierdzewnej

Produkt referencyjny Ecophon Hygiene Advance A lub równoważny.

E) sufit rastrowy aluminiowy z paneli kolor srebrny (aluminium) - siatkę rastra tworzą elementy z blachy aluminiowej o przekroju "u", o podstawie 10mm i wysokości 40mm. Raster 40, moduł 100x100 (z płyty 600x600). Wzdłuż ścian wykończenie płytą gipsową na ruszcie systemowym (kolor biały). Sufit wykonać na wzór sufitów w „nowej części” budynku. ze względu na otwarty charakter sufitu instalacje ppoż. prowadzić nad sufitem

Produkt referencyjny Barwa System lub równoważny.

Uwaga!

Nad sufitem zamontować płyty dźwiękochłonne, rdzeń w wełny szklanej, powierzchnia pokryta licem szklanym. Płyty montowane do stropu nad sufitem rastrowym na konstrukcji systemowej, kolor czarny, grubość 50 mm.

Produkt referencyjny: Ecophon Modus S lub równoważny

Wszystkie elementy wyposażenia/instalacyjne umieszczone powyżej sufitu rastrowego malowane, wykończone na kolor czarny lub owinięte flizeliną w kolorze czarnym.

F) sufit podwieszony z płyt gk (podwójne płytowanie)- miejsca łączenia płyt szpachlowane, tynkowany na gładko, malowany na kolor biały

W łazienkach oraz pomieszczeniach o zwiększonej wilgotności stosować płyty gipsowo kartonowe o podwyższonej odporności na wilgoć, tzw. płyty zielone GKBi.

G) sufit podwieszony z płyt akustycznych 120x120 - rdzeń płyty z wełny szklanej o wysokiej gęstości, blokada przed przypadkowym demontażem powierzchnia płyt wzmocniona, kolor biały, tył płyty pokryty welonem szklanym, sufit z możliwością lokalnego profilowania przez, odchylenie płyt w zakresie 7° celem eliminacji echa, trzepoczącego, ruszt metalowy systemowy.

Dobór płyt po wykonaniu badań akustycznych

Produkty referencyjne Ecophon Master Alfa lub Ecophon Master Gamma równoważne.

Układ paneli sufitowych w pomieszczeniach sal G 101 i H 302 należy skonsultować z projektantem akustyki na etapie realizacji.

Sufit w salach dydaktycznych, sali rytmiki oraz salach wielofunkcyjnych i audytoryjnych wraz z ekranami akustycznymi wykonać na stałych zawieszach (nie brzęczących). W suficie umieścić oprawy oraz wyposażenie zgodne z projektami branżowymi.

3.3. Wykończenie posadzek

Posadzki wykonać zgodnie z rysunkami szczegółowymi posadzek. Rozpatrywać zgodnie z

projektami branżowymi. Uwzględnić wszystkie wykonane w posadzkach rewizje, gniazda elektryczne oraz kratki i listwy odpływowe w łazienkach (zapewnić w ich kierunku spadek podłogi). Posadzki w pomieszczeniach narażonych na kontakt z wodą (sanitariaty, pomieszczenia gospodarcze) zaizolować przeciwwilgociowo (np. „płynna folia”) przed ułożeniem płytek. Płytki gresowe i ceramiczne układać na zagruntowanym podłożu, na elastycznej zaprawie klejowej. Zapewnić niezbędne dylatacje - dokładne rozmieszczenie dylatacji uzgodnić na budowie.

Posadzki na poszczególnych kondygnacjach wykonać na jednakowym poziomie, bez stosowania progów na linii zmiany posadzki.

UWAGA! Wymiary oraz układ zastosowanych płyt kamiennych oraz płytek ceramicznych, rodzaj wykończenia posadzki, kolorystykę oraz rozmieszczenie w poszczególnych pomieszczeniach przedstawiono na rys. szczegółowych aranżacji posadzek.

Posadzki montować i wykonywać w koordynacji z projektami branżowymi, zwraca się uwagę na montaż grzejników kanałowych oraz wycieraczek systemowych.

A) płytki gresowe rektyfikowane, matowe, - wym. 30x60 cm, antypoślizgowość r11, grubość 1,0cm, układane ze spoiną o ton jaśniejszą od płytek, kolor beżowy
WYKONANE NA WZÓR ISTNIEJĄCYCH PŁYTEK W „NOWEJ CZĘŚCI” BUDYNKU!

B) wykładzina PVC kolor szary niejednolity – wykładzina PVC grubość 2mm, warstwa użytkowa gr. 0,7mm, powierzchnia wzorniona poliuretan pur, łączenie arkuszy na sznury spawalnicze, ścieralność grupa T, bardzo wysoka odporność chemiczna oraz na fotele na kółkach, antypoślizgowość DS>0,30

Produkt referencyjny : LG Hausys Durable Rock Du999B WEL9911 lub równoważny

C) wykładzina dywanowa antyelektrostatyczna kolor antracyt - szorstka, poliamidowa, elektrostatyczna wykładzina dywanowa w rolkach, wysoka odporność na ścieranie, typowa rezystencja do uziemienia: $rg = 106 - 108 \text{ ohm}$

Produkt referencyjny Ecostat-df centra-nv lub równoważny.

D) podłoga z desek dębowych 12x80cm gr. 22mm – lakierowana, dopuszczalne sęki jasne o średnicy do 8mm, sęki czarne do 1mm, biel na warstwie użytkowej niedopuszczalna, średnia gęstość min. 650-700kg/m², średnia twardość min. 34 mpa, wilgotność parkietu w dostawie 9% +/-2%, tolerancja na długość i szerokość +/- 2 %, montaż na klej do posadzki, zabezpieczenie antywibracyjne i tłumiące

Ze względu na dużą różnorodność odcieni dostępnego na rynku drewna, przed ostatecznym zamówieniem należy przedstawić projektantowi próbki do wyboru. Podłogę wykończyć zgodnie z zaleceniem producenta, o podwyższonej odporności na ścieranie.

E) płytki gresowe techniczne 30x30cm kolor szary - układane ze spoiną w o ton jaśniejszą od płytek, klasa r11, rektyfikowane, matowe, grubość 12mm

3.4. Klatki schodowe i balustrady

- stopnie i podstopnice prefabrykowane lastrikowe na wymiar, kolor jasnoszary lub w schodach istniejących – lastriko do renowacji

- balustrada systemowa słupkowa ze stali nierdzewnej, wypełnienie w prętów ze stali nierdzewnej
- pochwyt schodów wewnętrznych – poręcz ścienna ze stali nierdzewnej, częściowo montowana we wnęce

Balustradę montować w duszy schodów, pochwyt montować na ścianach tylko przy biegach schodów – nie montować poręczy ściennych na spocznikach

3.5. Stolarka wewnętrzna

Stolarkę wykonać zgodnie z zestawieniem stolarki. Wielkość i osadzenie okien oraz fasad skoordynować z projektem warsztatowym okładzin elewacji. Parapety wewnętrzne z konglomeratu marmurowy biały (wg wytycznych na budowie).

Dla wszystkich drzwi sprawdzić atesty akustyczne, przeciwpaniczne i pożarowe oraz wyposażenie w zamki i zabezpieczenia - zgodnie z wymaganiami Inwestora.

Drzwi ewakuacyjne - zgodnie z opisem i zestawieniem, z zabezpieczeniami umożliwiającymi otwarcie w razie pożaru. Drzwi pożarowe i dymoszczelne wyposażone w samozamykacze.

W drzwiach do pomieszczeń sanitarnych, zgodnie z zestawieniem i rysunkami, zapewnić otwory nawiewne w formie podcięcia wentylacyjnego (min. 0.022 m² powierzchni), drzwi wyposażać w samozamykacze.

Drzwi drewniane z ościeżnicami stalowymi. Drzwi płycinowe z przylgami, zewnętrzne wykończenie okleina naturalna lub laminat drewnopodobny wysokogatunkowy – wzór dąb szary (na wzór drzwi istniejących w „nowej części” budynku)

Wszystkie ościeżnice stalowe dwudzielne (RAL 9007), z wyłogami montowanymi na gotową ścianę, wielkość i grubość ościeżnicy dopasować na budowie i uzgodnić. Dobór okuć – stal nierdzewna satynowa wg zestawienia stolarki oraz do uzgodnienia w nadzorze autorskim.

Produkt referencyjny – BKT System lub równoważny.

UWAGA!

Przed zamówieniem stolarki sprawdzić na budowie wymiary otworów.

Ustalić z Inwestorem typy zamków i zabezpieczeń drzwi i okien, przedstawić atesty producentów. W szczególności ustalić rozmieszczenie drzwi objętych kontrolą dostępu i wyposażać je w zwory magnetyczne o odpowiednich parametrach. Zamontowanie zwór nie może naruszać atestów kwalifikacyjnych drzwi. Kolor i wzór klamek, okuć itp. elementów stolarki wg zestawienia do zatwierdzenia w nadzorze.

3.6. Elementy wyposażenia i wykończenia wnętrz

- Kratki i osprzęt wentylacyjny zgodnie z projektami branżowymi, obudowy kanałów wentylacyjnych ze stali nierdzewnej

- Skrzynki hydrantów - zawierające hydrant i gaśnicę. Skrzynka stal nierdzewna, drzwi szklane bezbarwne, sposób montażu wg projektów branżowych

3.7. Wyposażenie meblowe

Meble i wyposażenie:

A) Meble z zakupu

Projektuje się meble i wyposażenie gastronomiczne z zakupu wg zestawienia.

UWAGA!

Wyposażenie poszczególnych pomieszczeń w meble oraz wykaz konkretnych modeli mebli zastosowanych w projekcie zawierają odpowiednie rysunki dokumentacji.

Ostateczny wybór mebli należy ustalić po zakończeniu prac budowlanych i wykończeniowych w ramach nadzoru autorskiego.

Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert równoważnych do określonego w opisie przedmiotu zamówienia. Jednak oferta równoważna musi spełniać wymagania techniczne, eksploatacyjne i jakościowe ujęte w SIWZ. Zaproponowany asortyment nie może odbiegać jakością, standardem, parametrami technicznymi od założonych przez Zamawiającego. W przypadku złożenia oferty równoważnej Wykonawca wskaże różnice, które jednoznacznie zostaną opisane w kartach katalogowych zaoferowanych produktów wraz z podaniem nazwy handlowej i nazwy producenta. Zgodnie z art. 30 ust. 5 ustawy Prawo zamówień publicznych Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne jest obowiązany wykazać, że oferowane dostawy spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

Na etapie realizacji należy umożliwić weryfikację dostarczanych mebli i w przypadku stwierdzenia niezgodności, możliwe jest wstrzymanie całej dostawy wraz z nakazem natychmiastowej wymiany na koszt i odpowiedzialność Wykonawcy.

Ewentualne wskazane nazwy produktów oraz ich producenci mają na celu jedynie przybliżyć wymagania, których nie można było opisać przy pomocy dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń.

Zamawiający dopuszcza tolerancje wymiarów w zakresie +/- 3%. W przypadku mebli w zabudowie wymiary mogą nieznacznie odbiegać od wymiarów wskazanych w SIWZ, Zamawiający sugeruje pobranie wymiarów z natury.

Wszystkie zaproponowane rozwiązania muszą być systemowe, seryjnie produkowane. Pod pojęciem systemowe Zamawiający rozumie meble, które można łączyć ze sobą w różnych konfiguracjach oraz pozwalające w przyszłości na rozbudowę. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca wraz z ofertą załączył karty katalogowe lub foldery przedstawiające proponowane systemy – biurek i stołów, foteli i krzeseł, szaf i kontenerków.

W celu potwierdzenia, że dostarczone produkty odpowiadają określonym normom lub specyfikacjom technicznym, do oferty należy załączyć:

1. Wszystkie wymienione w opisie certyfikaty i atesty danych systemów mebli. Dokumenty te mają być wystawione przez niezależną jednostkę uprawnioną do wydawania tego rodzaju zaświadczeń. Dokumenty mają być opisane w sposób nie budzący wątpliwości do jakich mebli są dedykowane (nazwa widniejąca na certyfikacie musi być nazwą systemu w przedstawionym katalogu, folderze). Nie dopuszcza się oświadczenia producenta mebli. Kserokopie wszystkich certyfikatów i atestów powinny być poświadczone za zgodność z oryginałem przez producenta danego systemu mebli pieczętą, podpisem i datą nie starszą niż 10 dni przed terminem złożenia ofert wg SIWZ.
2. W przypadku mebli płytowych do oferty należy dołączyć próbki kolorystyczne płyt oraz próbkę oklejoną z czterech stron obrzeżem ABS w technologii bezspoinowej, w rozmiarze nie większym niż format A4. Próbki mają być opisane w sposób nie budzący wątpliwości do jakich mebli są dedykowane.
3. W przypadku tkanin tapicerskich należy do oferty dołączyć próbnik tkanin oraz atesty potwierdzające skład oraz wymaganą wytrzymałość tkanin na ścieranie. Atesty te mają być wystawione przez niezależną jednostkę uprawnioną do wydawania tego rodzaju dokumentów. Próbnik i atesty mają być opisane w sposób nie budzący wątpliwości do jakich mebli są dedykowane. Kserokopie wszystkich certyfikatów i atestów powinny być poświadczone za zgodność z oryginałem przez producenta danego systemu mebli pieczętą, podpisem i datą nie starszą niż 10 dni przed terminem złożenia ofert wg SIWZ.
4. W celu potwierdzenia spełnienia podanych wymogów do każdego biurka, stołu, fotela, krzesła, szafy i kontenerka należy przedstawić minimum jedną, osobną kartę katalogową (formatu minimum A4), na której będzie przedstawiony proponowany mebel. Karta katalogowa musi zawierać nazwę mebla lub nazwę użytego systemu meblowego, nazwę producenta mebla, rysunek lub zdjęcie proponowanego mebla (rozmiar zdjęcia pozwalający

dostrzec szczegóły – optymalnie rozmiar zdjęcia A5), wymiary oraz szczegóły techniczne mebla pozwalające zweryfikować czy proponowany mebel spełnia wymagania projektu.

Wymagane atesty i dokumenty, które należy złożyć wraz z ofertą:

1. Stoły muszą posiadać protokół oceny właściwości ergonomiczno-fizjologicznych z wynikiem pozytywnym zgodnie z PN-EN-527-1 (2004) Meble biurowe. Stoły robocze i biurka. Część 1: Wymiary oraz zgodnie z Rozporządzeniem MPiPS z 1 grudnia 1998r. w sprawie bhp na stanowiskach pracy wyposażonych w monitory ekranowe (DZ.U. Nr 148, poz. 973). Protokół musi być wydany przez jednostkę certyfikującą. Nie dopuszcza się oświadczenia producenta.

2. Stoły muszą posiadać opinię stwierdzającą zgodność z wymaganymi normami: PN-EN-527-1:2004, PN-EN-527-2:2004, PN-EN 527-3:2004 – w zakresie wymiarów, stateczności, wymagań wytrzymałościowych i bezpiecznych rozwiązań konstrukcyjnych – popartą dokumentem wydany przez jednostkę akredytowaną. Nie dopuszcza się oświadczenia producenta mebli.

3. Błat stołu wykonany w technologii bezspoinowej posiadają sprawozdania z badań z wynikami: odporności na odrywanie obrzeża nie mniejszą niż 2,8N/mm² wg normy PN-EN319:1999 i PN-EN 311:2014, odporności na działanie wody po 24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1 F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/5 oraz odporności na ciepło kontaktowe po 24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/6. Badania muszą być wykonane przez niezależną jednostkę uprawnioną do tego, to jest posiadającą akredytację Polskiego Centrum Akredytacji (PCA). W przypadku sprawozdań wystawionych przez podmiot mający siedzibę w innym państwie członkowskim Europejskiego Obszaru Gospodarczego, jako jednostkę niezależną uznaje się każdą jednostkę posiadającą akredytację odpowiednika PCA w tym kraju.

4. Biurka muszą posiadać protokół oceny właściwości ergonomiczno-fizjologicznych z wynikiem pozytywnym zgodnie z PN-EN-527-1 (2004) Meble biurowe. Stoły robocze i biurka. Część 1: Wymiary oraz zgodnie z Rozporządzeniem MPiPS z 1 grudnia 1998r. w sprawie bhp na stanowiskach pracy wyposażonych w monitory ekranowe (DZ.U. Nr 148, poz. 973). Protokół musi być wydany przez jednostkę certyfikującą. Nie dopuszcza się oświadczenia producenta.

5. Biurka muszą posiadać opinię stwierdzającą zgodność z wymaganymi normami: PN-EN-527-1:2004, PN-EN-527-2:2004, PN-EN 527-3:2004 – w zakresie wymiarów, stateczności, wymagań wytrzymałościowych i bezpiecznych rozwiązań konstrukcyjnych – popartą dokumentem wydany przez jednostkę akredytowaną. Nie dopuszcza się oświadczenia producenta mebli.

6. Błat biurka wykonany w technologii bezspoinowej posiadają sprawozdania z badań z wynikami: odporności na odrywanie obrzeża nie mniejszą niż 2,8N/mm² wg normy PN-EN319:1999 i PN-EN 311:2014, odporności na działanie wody po 24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1 F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/5 oraz odporności na ciepło kontaktowe po 24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1 F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/6. Badania muszą być wykonane przez niezależną jednostkę uprawnioną do tego, to jest posiadającą akredytację Polskiego Centrum Akredytacji (PCA). W przypadku sprawozdań wystawionych przez podmiot mający siedzibę w innym państwie członkowskim Europejskiego Obszaru Gospodarczego, jako jednostkę niezależną uznaje się każdą jednostkę posiadającą akredytację odpowiednika PCA w tym kraju.

7. Atest higieniczności w klasie E1 na płytę użytą do produkcji mebli.

8. Sprawozdania z badań z wynikami: odporności na odrywanie obrzeża nie mniejszą niż 3,5N/mm² wg normy PN-EN 319:1999 i PN-EN 311:2014, odporności na działanie wody po

24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1 F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/5 oraz odporności na ciepło kontaktowe po 24 godzinach wg IOS – MAT – 066 p.2.1 F (R1) nie mniejszą niż 5 wg skali IOS – TM – 0002/6. Badania muszą być wykonane przez niezależną jednostkę uprawnioną do tego, to jest posiadającą akredytację Polskiego Centrum Akredytacji (PCA). W przypadku sprawozdań wystawionych przez podmiot mający siedzibę w innym państwie członkowskim Europejskiego Obszaru Gospodarczego, jako jednostkę niezależną uznaje się każdą jednostkę posiadającą akredytację odpowiednika PCA w tym kraju.

9. Świadectwo z badań wystawiona przez niezależną jednostkę badawczą dotycząca zgodności produktu z normą PN-EN 15373:2010 minimum poziom 2 w zakresie wytrzymałości, trwałości i bezpieczeństwa dla mebli niedomowych potwierdzone przez producenta za zgodność z oryginałem.

10. Przedstawienie świadectwa z badań według norm PN EN 13761, PN-EN 1728, PN-EN 1022 uważa się za niewystarczające.

11. Sprawozdanie z badań zapalności sklejki wystawione przez niezależną jednostkę badawczą dotyczące zgodności produktu z wymaganiami norm PN-EN 1021-1:2014 oraz PN-EN 1021-2:2014 potwierdzone przez producenta za zgodność z oryginałem

12. Sprawozdanie z badań toksycznych produktów spalania sklejki wystawione przez niezależną jednostkę badawczą dotyczące zgodności produktu z wymaganiami normy PN-B-02855:1988 potwierdzone przez producenta za zgodność z oryginałem

13. Sprawozdanie z badań zapalności układu tapicerskiego przez niezależną jednostkę badawczą dotyczące zgodności produktu z wymaganiami norm PN-EN 1021-1:2007 oraz PN-EN 1021-2:2007 z potwierdzeniem przez producenta za zgodność z oryginałem z datą nie starszą niż 30 dni

14. Sprawozdanie z badań na toksyczność układu tapicerskiego wystawione przez niezależną jednostkę badawczą dotyczące zgodności produktu z wymaganiami norm PN-EN 1021-1:2007 oraz PN-EN 1021-2:2007 z potwierdzeniem przez producenta za zgodność z oryginałem z datą nie starszą niż 30 dni

15. Zgodnie z Rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (§ 6.1), Zamawiający wymaga, aby Producenci oferowanych mebli posiadali ważny certyfikat systemu zarządzania jakością ISO 9001:2008 oraz certyfikat systemu zarządzania środowiskiem zgodny z normą ISO 14001, w zakresie projektowania, produkcji i sprzedaży mebli.

16. Wyniki badań zgodności z normą PN-EN 1022:2007, PN-EN 1728:2008, EN 12520:2010, PN-EN 1730:2002, PN-EN 12521:2009 1376 w zakresie wymagań wytrzymałościowych i bezpiecznych rozwiązań konstrukcyjnych potwierdzone przez producenta za zgodność z oryginałem.

17. Producent musi posiadać i dostarczyć certyfikat ISO 9001 oraz ISO 14001 potwierdzony za zgodność z oryginałem.

B) Minimalne wymagania technologiczne w zakresie foteli audytoryjnych

Poniższy opis przedstawia minimalne wymagania dotyczące foteli widowiskowych. Wykonawcy mogą zaproponować rozwiązania równoważne o takich samych parametrach lub je przewyższające, jednak ich obowiązkiem jest udowodnienie równoważności. W przypadku

oferowania foteli równoważnych należy przedstawić dokładny opis wraz z nazwą handlową oraz nazwą producenta. Na etapie realizacji należy umożliwić weryfikację dostarczanych mebli i w przypadku stwierdzenia niezgodności, możliwe jest wstrzymanie całej dostawy wraz z nakazem natychmiastowej wymiany na koszt i odpowiedzialność Wykonawcy.

Jako rozwiązanie równoważne nie dopuszcza się użycia następujących materiałów:

- konstrukcji stelaży oparcia, siedziska innej niż wskazana
- konstrukcji nośnej fotela innej niż wskazana
- pianek wykrawanych z bloku, w tym CMHR

Wszystkie zaproponowane rozwiązania muszą być systemowe, seryjnie produkowane.

Zgodnie z Rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (§ 6.1), Zamawiający wymaga:

Wraz z ofertą należy załączyć wszystkie wymienione w opisie badania oraz dokumenty. Certyfikaty mają być wystawione przez jednostkę uprawnioną do wydawania tego rodzaju zaświadczeń. Dokumenty te mają być opisane w sposób niebudzący wątpliwości do jakich mebli oraz materiałów są dedykowane (nazwa widniejąca na certyfikacie musi być nazwą systemu w przedstawionym katalogu, folderze, stronie www producenta).

Opis foteli audytoryjnych:

Konstrukcja nośna : stelaż wykonany ze stali malowanej proszkowo

Siedzisko i oparcie: trudno-zapalne profilowane horyzontalnie – kubełkowo, zwężane ku górze, wykonane z wielowarstwowej sklejki bukowej

Tapicerka: tkanina trudno-zapalna 100 % poliestr trudnozapalny z barierową trudno-zapalna. Kolor tapicerki **jasnoszary** - uzgodnić podczas nadzorów na podstawie przedstawionych próbek!

Podłokietniki: na konstrukcji stalowej malowanej proszkowo z nakładkami z litego drewna

Mechanizm składania siedziska: samoczynny - grawitacyjny zintegrowany ze składanymi podłokietnikami i oparciem do pozycji pionowej.

Dodatkowe wyposażenie – rozkładany pulpit ze sklejki bukowej profilowanej, z funkcją anty-panic, dodatkowe panele przednie maskujące ze sklejki bukowej, stalowe, chromowane kosze na akcesoria

Wymiary fotela:

- wysokość fotela 96 cm
- wysokość siedziska po rozłożeniu 46 cm
- głębokość fotela po złożeniu 35cm
- moduł po osiach: 49/54,5cm

Do oferty należy załączyć następujące dokumenty dotyczące fotela:

1. na trudno-zapalność (PN EN 1021-1:2014 i PN EN 1021-2:2014) i toksyczność (PN-88/B-02855:1988) -układu tapicerskiego przeprowadzony przez jednostkę z akredytacją
2. atest wytrzymałościowy fotela w zakresie bezpieczeństwa użytkowania wg normy PN-EN 12727:2004 przeprowadzony przez jednostkę z akredytacją
3. badanie wytrzymałościowe pianki na odkształcenia minimum 150 000 cykli wg PN-EN 12727:2004
4. Badanie akustyczne fotela wraz z dokumentacją zdjęciową wg normy PN-EN ISO 354:2005
5. Atest higieniczny PZH lub równoważny obejmujący wszystkie materiały



Przykładowe rozwiązanie
Produkt referencyjny: Forum Seating Vision z pulpitem

Mechanizm otwierania precyzyjny i cichy i trwały.

Wymiary zgodne z założeniami projektowymi.

Kolor tkaniny oraz wykończenie w wysokim standardzie do uzgodnienia na podstawie próbek podczas nadzoru. Możliwość oznaczenia numerów foteli i rzędów.

Parametry akustyczne muszą spełnić surowe wymagania określone w części akustycznej projektu.

Wykończenie i kolorystykę uzgodnić podczas nadzoru na podstawie przygotowanych próbek.

Wypożyczenie akustyczne, oświetlenie, nagłośnienie itp. wykonać zgodnie z opracowaniem branżowym, w koordynacji z pozostałymi opracowaniami.

Wypożyczyć salę zgodnie z wytycznymi w niezbędne akcesoria.

3.8. Uwagi końcowe

1. Należy stosować wyłącznie materiały dopuszczone do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie, posiadające - zgodnie z odpowiednimi przepisami - certyfikat zgodności z Polską Normą lub Aprobata Techniczną, deklarację zgodności producenta z Polską Normą (lub Aprobata Techniczną), certyfikat na znak bezpieczeństwa (jeśli wyrób znajduje się na liście wyrobów, które podlegają obowiązkowi takiej certyfikacji).

2. Wszystkie zastosowane materiały oraz elementy wyposażenia wymagają akceptacji zlecniodawcy.

3. Wszystkie roboty budowlane i montażowe powinny być prowadzone zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych, wymogami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz obowiązującymi polskimi przepisami i normami. Ściśle przestrzegać instrukcji i zaleceń producentów systemów i materiałów.