**Załącznik nr 5**

**UMOWA Nr……….**

W rezultacie wyboru oferty w wyniku rozstrzygnięcia postępowania prowadzonego w trybie przetarg nieograniczony, zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (Dz. U. z 2017 r., poz 1579) zarejestrowanego pod sygnaturą CRZP/46/2018/AEZ dotyczącego: Kompleksowa obsługa medialna Rejsu Niepodległości na pokładzie Daru Młodzieży , pomiędzy :

**Akademia Morska w Gdyni**

**ul. Morska 81-87**

**81-225 Gdynia**

NIP: **586-001-28-73**

Zwanym dalej Zamawiającym, reprezentowanym przez:

1. ………………………………………………………………………..
2. ………………………………………………………………………..

*(imiona, nazwiska i stanowiska umocowanych przedstawicieli)*

a

**………………………………………..**

**……………………………………………..**

NIP**…………………………………………….**

Zarejestrowaną w ……………………………………………………… pod nr …………………………………………………………...

Zwanym dalej Wykonawcą, reprezentowanym przez:

1. …………………………………………………………………………
2. …………………………………………………………………………

*(imiona, nazwiska i stanowiska umocowanych przedstawicieli)*

W dniu**…………………** w Gdyni została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

**PRZEDMIOT UMOWY**

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Wykonawcę kompleksowej obsługi medialnej Rejsu Niepodległości na pokładzie Daru Młodzieży, w tym poprzez wytworzenie i dostarczenie Zamawiającemu materiałów medialnych [**materiały**] zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia ……………………., stanowiącą załącznik numer 1 do niniejszej umowy i będącą jej integralną częścią.
2. W związku z ograniczonym dostępem do internetu w trakcie Rejsu i wymaganą częstotliwością publikacji, wszystkie materiały medialne muszą być montowane/obrabiane na pokładzie Daru Młodzieży i w postaci gotowej do wykorzystania oraz umieszczane na dedykowanych przez Zamawiającego serwerach. Całość zarejestrowanego materiału winna być archiwizowana na przeznaczonych do tego dyskach przenośnych stanowiących własność Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się dostarczać Zamawiającemu materiały medialne bezpośrednio po ich wytworzeniu i/lub dokonaniu niezbędnych opracować nie później niż do końca każdego miesiąca obowiązywania umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać umowę w sposób zapewniający należytą jakość materiałów o tematyce morskiej oraz w sposób niezakłócający sprawnego przebiegu rejsu.
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać umowę w sposób zgodny z wymaganiami określonymi przepisami prawa, w tym określającymi zasady wykonywania ujęć z powietrza za pomocą drona oraz z zgodnie z procedurami przewidzianymiu przepisami prawa lotniczego obowiązującymi na terytorium, na którym wykonywane będą loty.
5. Wykonawca zobowiązuje się posiadać w chwili rozpoczęcia wykonywania umowy aktualne badania stwierdzające spełnienie warunków międzynarodowego świadectwa morskiego umożliwiającego pracę na statkach. W wypadku zatrudniania przez Wykonawcę przy wykonywaniu umowy pracowników, Wykonawca zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu najpóźniej w dniu rozpoczęcia wykonywania umowy listę osób zatrudnionych na umowę o pracę oraz zawiadomić o każdorazowej zmianie tej listy w terminie 3 dni od dnia wystąpienia tej zmiany.
6. Wykonawca zobowiązuje się wykonując umowę korzystać wyłącznie ze sprzętu i/lub oprogramowania.do których przysługiwały będą mu autorskie prawa majątkowe lub prawa innego rodzaju w zakresie umożliwiającym realizację przedmiotu umowy nie naruszając jakichkolwiek praw osób trzecich.

**§ 2**

**WYNAGRODZENIE WYKONAWCY**

1. Strony ustalają, że za terminową i prawidłową realizację przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w łącznej kwocie ………………………………………………………….. brutto/brutto (słownie: ……………………………………………………………………………….), płatne odpowiednio w 10 równych miesięcznych ratach w okresie obowiązywania umowy.
2. Zapłata wynagrodzenia nastąpi z konta Zamawiającego Nr rachunku: **55 1140 1153 0000 2235 4300 1001** prowadzony przez **mBank SA** na konto Wykonawcy Nr rachunku: **………….** prowadzony przez**……………………**……….. w terminie …………. dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
3. Podstawę do wystawienia przez Wykonawcę każdorazowej faktury VAT stanowi protokół odbioru wykonanych przez Wykonawcę w miesiącu poprzedzającym miesiąc wystawienia tej faktury materiałów medialnych. Odbioru ze strony Zamawiającego każdorazowo dokona ………………………..
4. Zamawiający oświadcza, że posiada NIP **586-001-28-73**.

**§ 3**

**TERMIN WYKONANIA PRZEDMIOTU UMOWY**

Przedmiot umowy realizowany będzie od podpisania umowy przez okres 10 miesięcy, tj. do dnia ………….. do dnia ……………………………….

**§ 4**

**PRAWA AUTORSKIE**

1. Wykonawca z chwilą wydania Zamawiającemu nośnika danych zawierającego treść materiału medialnego albo z chwilą zamieszczenia materiału medialnego na dedykowanym przez Zamawiającego serwerze przenosi na Zamawiającego za wynagrodzeniem opisanym w § 2, bez ograniczeń czasowych lub terytorialnych autorskie prawa majątkowe, prawa zależne i prawa pokrewne, w szczególności w zakresie i na następujących polach eksploatacji:
2. wprowadzanie, utrwalanie, w tym techniką cyfrową, i przechowywanie, w tym w pamięci komputera i/lub serwera oraz systemach informatycznych, teleinformatycznych lub telekomunikacyjnych, w tym na wybranych platformach cyfrowych lub w bazach danych oraz zarządzanie materiałem medialnym wprowadzonym do komputera i/lub serwera, wyżej wskazanych systemów, platform lub bazy danych, jak również przetwarzanie materiału medialnego także w wykorzystaniem elementów infrastruktury usytuowanej poza terytorium Polski,
3. utrwalania materiału medialnego lub jego części na wszelkich nośnikach elektronicznych i przy użyciu wszelkich technik informatycznych,
4. zapisywanie na platformie cyfrowej i wprowadzanie do obrotu materiału medialnego w postaci cyfrowej, w tym poprzez sprzedaż, użyczenie, najem, wypożyczenie, czasowe udostępnianie,
5. zwielokrotnienie części lub całości materiału medialnego, w tym techniką cyfrową,
6. rozpowszechnianie materiału medialnego, w tym jego wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie, publiczne udostępnianie oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, by każdy mógł mieć do niego dostęp, również poprzez pobranie (download) materiału medialnego w czasie i miejscu przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem urządzeń, w tym urządzeń mobilnych, umożliwiających korzystanie (w tym pobranie lub odtwarzanie) z materiału medialnego;
7. rozpowszechnianie materiału medialnego, w tym, jego transmisję, emisję, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie, publiczne udostępnianie materiału medialnego, publiczne udostępnianie w taki sposób, by każdy mógł mieć do niego dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem urządzeń, w tym urządzeń mobilnych, umożliwiających korzystanie (w tym pobranie lub odtwarzanie ) z materiału medialnego;
8. udzielanie osobom trzecim nieograniczonego czasowo prawa do korzystania z materiału medialnego w zakresie tzw. użytku własnego, w tym z możliwością pobrania i utrwalenia materiału medialnego na urządzeniu umożliwiającym jego pobranie lub odtwarzanie;
9. udostępnianie materiału medialnego w sposób umożliwiający osobom trzecim korzystanie z niego, w szczególności wyświetlanie lub przesłanie (umożliwienie pobrania) na urządzeniach lub do pamięci urządzeń znajdujących się poza terytorium Polski;
10. wykonywanie wszelkich niezbędnych czynności związanych z dostosowaniem materiału medialnego do rozpowszechniania, w szczególności do dokonywania zabiegów technicznych takich jak skracanie, dekompozycja, dzielenie na fragmenty, edycja i zmiana danych materiału medialnego oraz inne modyfikacje;
11. digitalizacja materiału medialnego oraz dokonywanie konwersji / przekształceń pliku materiału medialnego na inne formaty cyfrowe,
12. dokonywanie w materiale medialnym koniecznych zmian, wynikających z opracowania redakcyjnego,
13. wprowadzenie materiału medialnego do obrotu w tym poprzez sprzedaż, najem, dzierżawę, także poprzez dystrybucję w sieci Internet lub innych sieciach,
14. promocja materiału medialnego w sposób i w formie wybranej przez Zamawiającego, w tym w materiałach promocyjnych Zamawiającego lub podmiotów z Zamawiającym współpracujących, we wszelkich formach, w szczególności poprzez wykorzystywanie tego materiału w innych utworach w rozumieniu ustawy o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych będących materiałami promocyjnymi lub reklamowymi wytworzonymi w dowolnej formie, w tym dźwiękowej, wideo, papierowej i elektronicznej oraz dokonania wyboru materiałów promocyjnych według swojego uznania oraz korzystania z tych materiałów.

**§ 5**

**ODSTĄPIENIE OD UMOWY**

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od niniejszej umowy z winy Wykonawcy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości w tym zakresie w wypadku :
3. opóźnienia Wykonawcy w dostarczeniu wytworzonych materiałów medialnych przekraczającego 7 dni;
4. gdy mimo wezwania Wykonawcy do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowościach w wykonywaniu przez Wykonawcę umowy, Wykonawca nie doprowadził do stanu zgodnego z umową w terminie zakreślonym przez Zamawiającego.
5. Oświadczenia Zamawiającego przewidziane w ust. 1 i ust. 2 mogą zostać złożone pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres Wykonawcy ………………………………………………………

**§ 6**

**ZMIANY W UMOWIE**

1. Niedopuszczalna jest zmiana postanowień niniejszej umowy poza zmianami przewidzianymi w ogłoszeniu o zamówieniu publicznym lub Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
2. Zmiana postanowień niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 6**

**WŁAŚCIWOŚĆ SĄDU**

Spory, które nie zostaną rozstrzygnięte polubownie, strony przekażą do rozstrzygnięcia przez rzeczowo właściwy sąd dla siedziby Zamawiającego.

**§ 7**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, Kodeksu postępowania cywilnego oraz ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych (Tekst jednolity Dz. U. z 2017 r., poz. 1579 ze zm.).
2. Umowa niniejsza została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze dla Zamawiającego, 1 egzemplarz dla Wykonawcy.
3. Integralną część umowy stanowią następujące załączniki:

załącznik nr 1 – Formularz ofertowy

ZAMAWIAJĄCY: WYKONAWCA: