

Projekt zagospodarowania terenu  
dla tymczasowego pawilonu wystawienniczo-rekreacyjnego  
**„Pokój na lato”**  
przy ul. Towarowej 25 (r. Grzybowskiej)  
na działce nr 35 i 43z obrębu nr 60406

**Projektanci:**

**Nr uprawnień:**

**Podpis:**

Architektura: arch. Natalia Kinga Berowska  
arch. Marek Happach

LU-0172  
MA/048/10

**Inwestor:** Muzeum Powstania Warszawskiego  
ul. Grzybowska 79,  
00-844 Warszawa



Warszawa, 8 marca 2018r

## Spis treści

| L.p. | Tytuł   |
|------|---|
| 1.   | <b>Załączniki formalno-prawne</b>                                     |
| 1.1  | Kopia uprawnień budowlanych projektantów                              |
| 1.2  | Zaświadczenie o przynależności do Izby Architektów                    |
| 1.3  | Oświadczenie projektanta  |
| 1.4  | Kopia mapy zasadniczej terenu   |
| 2.   | <b>Projekt zagospodarowania terenu</b>                                |
| 2.1  | Uwagi formalno-prawne   |
| 2.2  | Opis przedmiotu inwestycji  |
| 2.3  | Opis stanu istniejącego   |
| 2.4  | Założenia projektowe  |
| 2.5  | Projektowane zagospodarowanie terenu                                  |
| 2.6  | Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania terenu |
| 2.7  | Projekt zagospodarowania terenu – rysunek.                            |

## **OŚWIADCZENIE**

Na podstawie np. 20 ust. 4 ustawy z dn. 7 lipca 1994 r. – Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. Nr 207, poz.2016 z 2003 roku z późniejszymi zmianami) oświadczam, że projekt zagospodarowania terenu dla tymczasowego pawilonu wystawienniczo-rekreacyjnego „Pokój na lato”, przy ul. Towarowej w Warszawie na działkach nr 35 i 43 z obrębu nr 60406, opracowany dla Muzeum Powstania Warszawskiego, został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Projektant arch. Natalia Kinga Berowska LU-0172

## 2.1 UWAGI FORMALNO-PRAWNE

1. Wykonawca przed przystąpieniem do realizacji pawilonu ma obowiązek zapoznania się z całością dokumentacji projektowej wraz załącznikami prawnymi
2. Wykonawca ma obowiązek sprawdzić wszystkie poziomy i wymiary w naturze.
3. Roboty należy prowadzić zgodnie z warunkami dzierżawy gruntu, ochrony zieleni, dokumentacją projektową, przepisami oraz Polskimi Normami, przestrzegając instrukcji producentów i dostawców. Stosować materiały, elementy i wyroby posiadające aktualne aprobaty techniczne, atesty higienicznosanitarne i certyfikaty bezpieczeństwa
4. Wszystkie elementy drewniane należy zabezpieczyć przeciwogniowo do stopnia niepalności, przeciwwilgociowo i przeciwgrzybicznie. Elementy wykonane z tkanin należy zabezpieczyć preparatem ogniochronnym.
5. W elementach drewnianych posadowionych w gruncie oraz stanowiących główne elementy konstrukcji pomostów należy przewidzieć rezerwę długości 50 cm
6. Otwory do osadzania elementów w gruncie należy wykonywać ze szczególną uwagą. W razie ryzyka uszkodzenia korzeni drzew należy ustalić rozwiązanie zamienne z nadzorem autorskim.
7. Należy sygnalizować jednostce projektowania wystąpienie kolizji lub zagrożeń dla prawidłowej realizacji i eksploatacji obiektu, do czasu otrzymania wyjaśnień nie kontynuować robót (rozwiązania zamienne uzgadniać z nadzorem autorskim) tel. 607820232.
8. Po rozbiórce należy przywrócić teren do stanu pierwotnego.

## 2.2 OPIS PRZEDMIOTU INWESTYCJI

Przedmiotem inwestycji jest montaż tymczasowego pawilonu wystawienniczo-rekreacyjnego.  
Adres inwestycji: ul. Towarowa 25 (r. Grzybowskiej) na działkach ew. nr 35 i 43 z obrębu nr 60406

Podstawa opracowania:

- Projekt zagospodarowania terenu dla tymczasowego pawilonu wystawienniczo-rekreacyjnego przy ul. ul. Towarowa 25 (r. Grzybowskiej) na działkach ew. nr 35 i 43 z obrębu nr 60406. Autorstwa arch. Marek Happach, z dnia 03.04.2017
- Umowa z inwestorem
- Inwentaryzacja stanu istniejącego pawilonu zrealizowanego w 2017r

## 2.3 OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

Teren inwestycji położony jest na niskiej skarpie przylegającej do muru Muzeum Powstania Warszawskiego od strony ul. Towarowej. Taras skarpy jest pokryty trawą i zadrzewiony. Północny stok skarpy jest obsadzony roślinami i krzewami ozdobnymi.

## 2.4 ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE

„Pokój na Lato” to sezonowa struktura planowana przy Muzeum Powstania Warszawskiego, od strony ulicy Towarowej. Planowana na lato 2017 struktura jest kontynuacją projektu zeszłorocznego. Obiekt służy jako letnia kawiarnia i przestrzeń plenerowych działań muzealnych. Organizowane tu są warsztaty, koncerty, kino letnie. Drewniana konstrukcja składa się z ażurowych altan, pokładów, schodów i kładki, która przekracza dwa mury – ten otaczający teren Muzeum i Mur Pamięci, na którym wyryte są nazwiska poległych.



Widok z poziomego pomostu na schody przy Murze Pamięci od strony Muzeum. Lato 2017r.



Pomost łączący taras nad pawilonem i schody do Muzeum. Sposób posadowienia schodów.

Dotychczas szeroki pas zieleni na skarpie odgradzał Muzeum od ulicy Towarowej a cały kompleks odwrócony jest jakby tyłem do miasta. Letni pawilon jest zapowiedzią planowanej rozbudowy Muzeum w tym kierunku.

Jego forma podkreśla podział nakreślony Murem Pamięci na strefę sacrum i profanum. „Pokój na lato” realizuje lżejszy program w antytezie do poważnych rocznicowych wydarzeń, co podkreśla sama nazwa – obok wojennej martyrologii mamy tymczasowy pokój. Jednocześnie zawieszona nad murem kładka łączy te strefy i pokazuje jaki potencjał może mieć wprowadzenie wejścia do Muzeum i przestrzeni publicznej od strony ulicy Towarowej.



## 2.5 Projektowane zagospodarowanie terenu

Wszystkie projektowane elementy zagospodarowania terenu mają charakter tymczasowy. Lokalizacja pawilonu uwzględnia sąsiedztwo zieleni poprzez zachowanie odstępu od drzew i krzewów oraz punktowe posadowienie elementów zagospodarowania, pozwalające na minimalną ingerencję w teren istniejący.

Ideą pawilonu jest umożliwienie przejścia ponad murem Muzeum i powiązanie przestrzenne pasa zieleni z przestrzenią wewnętrznego dziedzińca.

W terenie planowana jest lokalizacja następujących elementów:

1. SEKTOR A
  - a) Pergola rekreacyjna (słupy, belki, pokłady)
  - b) Obudowany kontener WC (sam kontener dostarcza Zamawiający)
  - c) Magazyn (połączony z Kontenerem WC)
  - d) Pokłady komunikacyjne
2. SEKTOR B
  - a) Altana dziecięca
  - b) Pokłady komunikacyjne
3. SEKTOR C
  - a) Rama z podwieszonymi siedziskami
  - b) Pergola rekreacyjna
  - c) Pokłady komunikacyjne
4. SEKTOR D
  - a) Pawilon "Pensjonat Roślinka"
  - b) Wiata główna
  - c) Taras (poziom +1)
5. SEKTOR E
  - a) Wiata wejściowa
  - b) Altana wejściowa
  - c) Pergola koncertowa
  - d) Schody na skarpę – jednobiegowe
6. SEKTOR F
  - a) Pawilon główny: bar z częścią zaplecza
  - b) Schody na taras - dwubiegowe
  - c) Pokłady zaplecza
  - d) Taras (poziom +1)
7. SEKTOR G
  - a) Pawilon główny: zaplecze z częścią baru
  - b) Pomost (poziom +1)
8. SEKTOR H
  - a) Pomost - łącząc dziedziniec Muzeum, z „Pokojem” Schody na pomost – trójbiegowe
9. SEKTOR I
  - a) Pergola Baru
  - b) Pokłady zaplecza
10. Elementy małej architektury
  - a) Donica 1mx1mx0.7m (h)
  - b) Dwie doniczki 0.5mx0.5mx.05m(h)
  - c) Stojak na rowery
  - d) Ławy – siedziska – 6 sztuk



## 2.6 Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania terenu:

| Nazwa   | Stan istniejący [m <sup>2</sup> ] | Projekt [m <sup>2</sup> ] |
|---|-----------------------------------|---------------------------|
| Elementy kubaturowe (wiaty, altany, pawilony, kontener użytkowy),<br>niezwiązane trwale z gruntem | 0                                 | 155,32                    |
| Powierzchnie pokładów drewnianych (na gruncie, poza elementami kubaturowymi)                      | 0                                 | 255,83                    |
| Powierzchnie schodów  | 0                                 | 40,17                     |
| Powierzchnia biologicznie czynna  | 519,32                            | 86,28                     |

Łączna powierzchnia terenu zajętego na działkach nr 35, 43 oznaczona na rysunku nr; **01 A A P 00 01 0**, czerwoną linią przerywaną A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P,R,S,T,U,W,X,A, równa się 545,18m<sup>2</sup>.

Łączna powierzchnia terenu zajętego na własnej działce Muzeum Powstania Warszawskiego nr 35 oznaczona na rysunku nr; **01 A A P 00 01 0**, czerwoną linią przerywaną R,S,T,U,W,X,R, równa się 25,86m<sup>2</sup>.

Łączna powierzchnia terenu zajętego na działce nr 43 oznaczona na rysunku nr; **01 A A P 00 01 0**, czerwoną linią przerywaną A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P,R,X,A równa się 519,32m<sup>2</sup>

**2.7 Projekt zagospodarowania terenu, rysunek nr ; 01 A A P 00 01 0.**





IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Lubuska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

## **ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ**

**(wypis z listy architektów)**

Lubuska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

**mgr inż. arch. NATALIA KINGA BEROWSKA**

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **LOIA/53/2011/GW**, jest wpisana na listę członków Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **LU-0172**.

Członek czynny od: 02-02-2012 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 12-03-2018 r. Gorzów Wlkp.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-12-2018 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:  
Paweł Kochański, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

**LU-0172-288D-CB42-6178-47E8**



