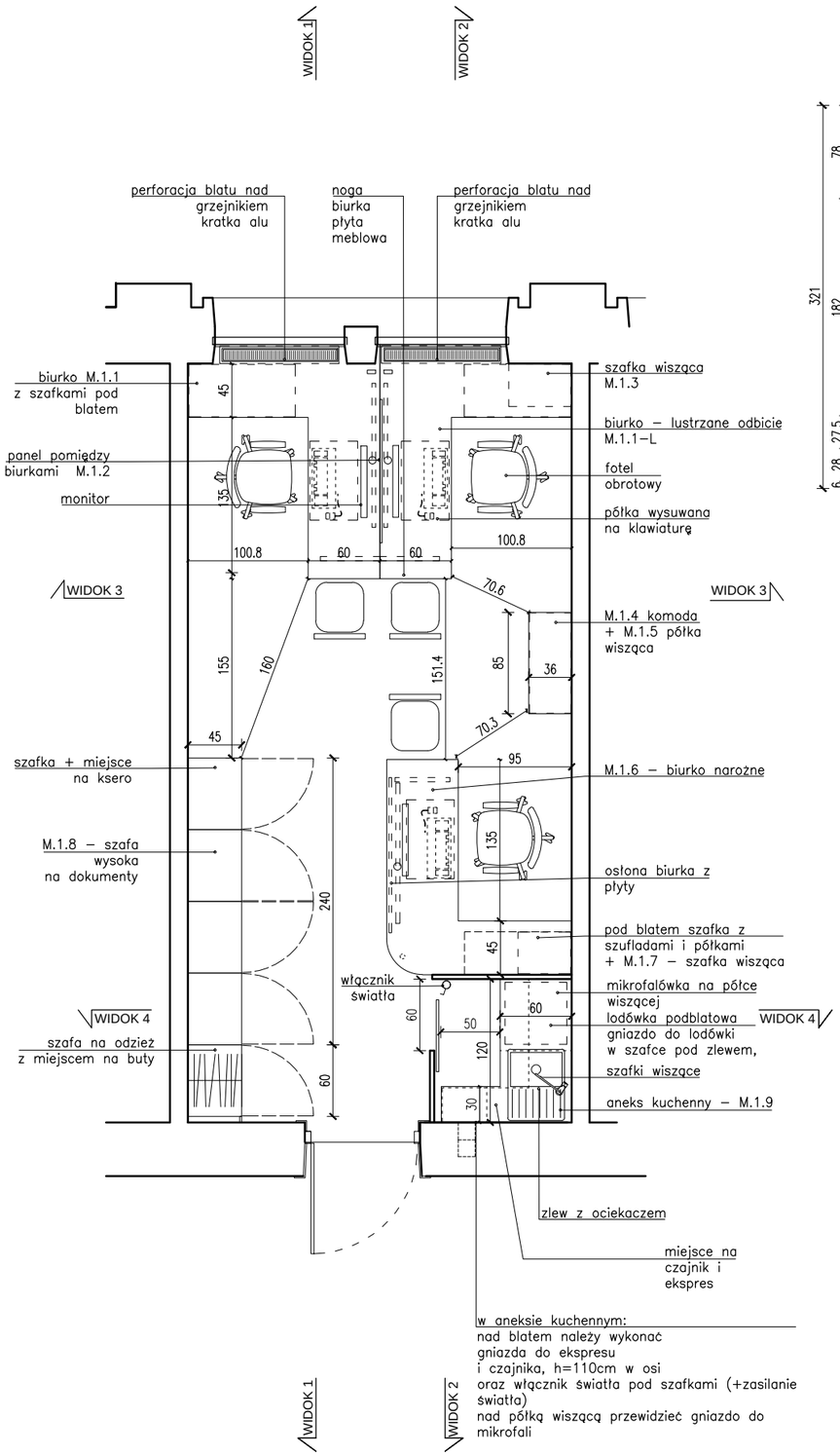

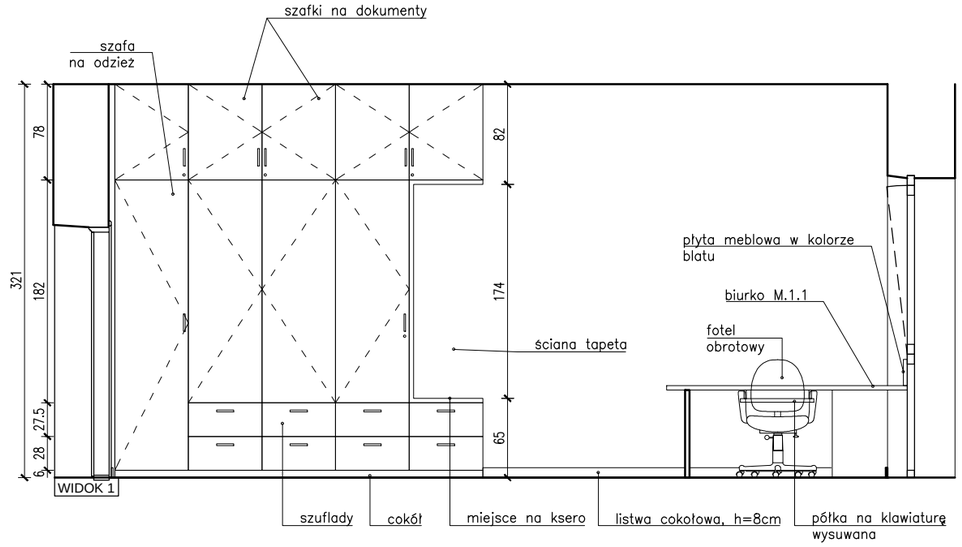

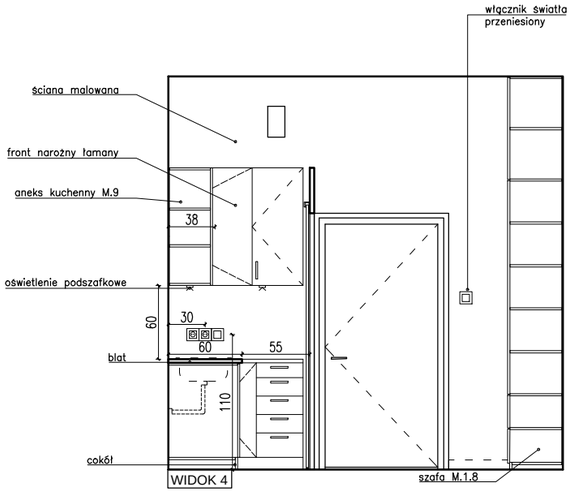

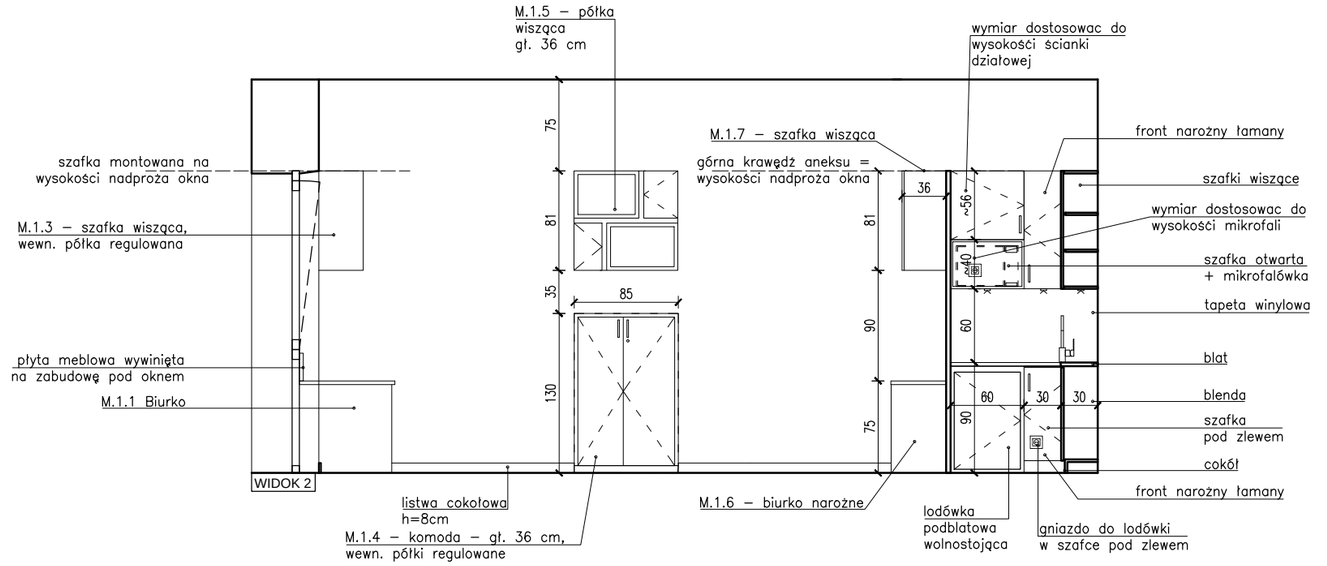

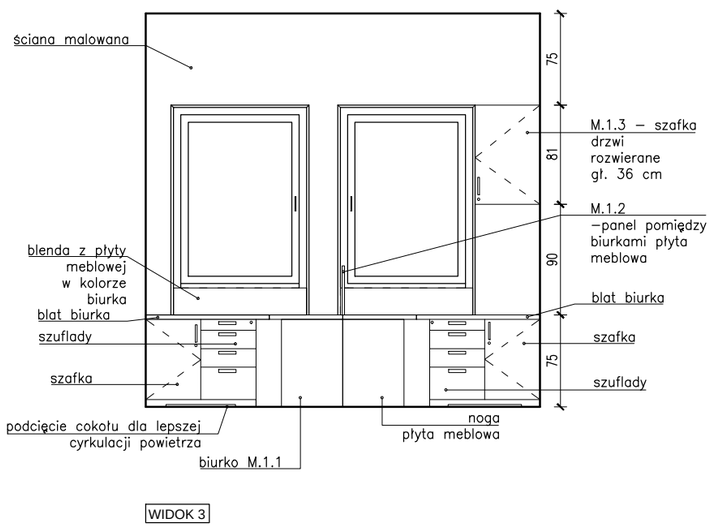

UWAGI

1.WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
2.WYMIARY PODANO W ŚWIETLE WYKOŃCZONYCH ŚCIAN
3.DOKUMENTACJĘ PROJEKTOWĄ NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE - OPISY, RYSUNKI I ZESTAWIENIA
4.WYKONAWCY POSZCZEGÓLNYCH PRAC MOGĄ PRZEDSTAWIĆ ROZWIĄZANIA ALTERNATYWNE DO ROZWIĄZAŃ ZAMIESZCZONYCH W NINIEJSZYM OPRACOWANIU PRZEDSTAWIAJĄC INWESTOROWI ORAZ ARCHITEKTOWI WNĘTRZ- AUTOROWI NINIEJSZEGO OPRACOWANIA RÓWNORZĘDNY JAKOŚCIOWO SYSTEM CZY MATERIAŁ (ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PROJEKTOWYMI) ZE SZCZEGÓŁOWYM OPISEM PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ
5.WSZELKIE ODCHYLENIA OD WYMIARÓW PRZEWIDZIANYCH W ODPOWIEDNICH PRZEPISACH, PN LUB NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI WYKONAWCZEJ (W ZALEŻNOŚCI OD TEGO, KTÓRE Z NICH SĄ BARDZIEJ RYGORYSTYCZNE) PRZEKRACZAJĄCE NORMOWĄ TOLERANCJĘ, BĘDĄ KORYGOWANE NA WYŁĄCZN KOSZT WYKONAWCY
6.WSZELKIE NASUWAJĄCE SIĘ WYKONAWCY WĄTPLIWOŚCI DOTYCZĄCE INTERPRETACJI ZAPISÓW I RYSUNKÓW NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI NALEŻY KONSULTOWAĆ Z AUTOREM PROJEKTU
7.SPOSOBY POŁĄCZEŃ ELEMENTÓW - NIEWIDOCZNE WG ROZWIĄZAŃ WARSZTATOWYCH WYKONAWC`
8.WYKONAWCA WYKONA PRÓBKI CELEM ICH PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRZEZ ARCHITEKTA WNĘTRZ I INWESTORA. AKCEPTACJA OZNACZA ZATWIERDZENIE WYRAŻANE W FORMIE PISEMNEJ. PRÓBKI WZORCOWE PRZECHOWYWANE PRZEZ INWESTORA STANOWIĆ BĘDĄ PUNKT ODNIESIENIA PRZY ODBIORZE PRAC
9. WSZYSTKIE MEBLE ZAMYKANE NA KLUCZ W DANYM POMIESZCZENIU POWINNY POSIADAC ZAME MONTOWANY W MEBLACH KOMPATYBILNY Z POZOSTAŁYMI MEBLAMI W RAMACH TEGO SAMEGC POMIESZCZENIA

PRACOWNIA PROJEKTOWA ART MOKO
ul. Oskara Kolberga 16/6 31-160 Kraków
tel. 503 360 152 www.artmoko.com

POMIESZCZENIE 110
RZUT, WIDOKI
SKALA 1:50