


#### LEGENDA:

- W2a** SCIANA-MALOWANA FARBĄ LATEKSOWĄ ZMYWALNĄ NA GŁADZI GIPSOWEJ, KOLOR: NCS: S1005-Y50R
- W2b** SCIANA-MALOWANA FARBĄ LATEKSOWĄ ZMYWALNĄ NA GŁADZI GIPSOWEJ, KOLOR: NCS: S3010-Y50R
- W2c** SCIANA NA KŁATCE FARADAYA, KOLOR: NCS: S1005-Y50R
- 1.4** NAROŻNIKI ŚCIENNE.WYSOKOŚĆ:150cm,KOLOR jak ściana. ILOŚĆ: 6 SZTUK
- 2-000** POCHWYTY ŚCIENNE (GÓRNE) MONTOWANE NA WYS. 110cm, DŁUGOŚĆ 2-... PODANA NA RYSUNKU. KOLOR: SZARY
- 2a-000** PASY ŚCIENNE (GÓRNE) MONTOWANE OSIOWO NA WYS. ok.105cm O SZEROKOŚCI S=20cm. DŁUGOŚĆ 2-... PODANA NA RYSUNKU. KOLOR:SZARY.
- 3-000** PASY ŚCIENNE (DOLNE) MONTOWANE OSIOWO NA WYS. 25cm o SZEROKOŚCI S=20cm. DŁUGOŚĆ 2-... PODANA NA RYSUNKU. KOLOR: SZARY
- GA** GAŚNICE-JEDNOSTKA 3KG (1 SZT. NA KAŻDE 100m2), ILOŚĆ:2 SZTUKI

- U** UMYWALKI Z PÓŁPOSTUMENTEM, ILOŚĆ:3 SZTUKI
- Z** ZLEWOSZYMAK JEDNOKOMOROWY+OCIEKACZ, ILOSC: 2 SZTUKI
- D** DOZOWNIK MYDŁA, ILOSC: 5 SZTUK
- P** PODAJNIK PŁ. DEZYNFEKCYJNEGO, ILOSC: 1 SZTUKA
- R** PODAJNIK RĘCZNIKÓW PAPIEROWYCH, ILOSC: 5 SZTUK
- K** KOSZ NA ZUŻYTE RĘCZNIKI, ILOSC: 5 SZTUK
- T** PODAJNIK PAPIERU TOALETOWEGO, ILOŚĆ: 2 SZTUKI
- S** SZCZOTKA DO WC, ILOŚĆ: 2 SZTUKI
- L** LUSTRO KLEJONE DO ŚCIANY, ILOŚĆ: 2 SZTUKI
- M** MISKA USTĘPOWA WISZĄCA, ILOŚĆ: 1 SZT.
- O** ODPLYW-KRATKA POSADZKOWA ZE ST. NIERDZEWNEJ, ILOŚĆ: 3 SZT.
- W** ARMATURA CZERPALNA ZE ZŁĄCZKĄ DO WĘZA, ILOŚĆ: 2 SZTUKI
- G** GRZEJNIK STALOWY PŁYTOWY HIGIENICZNY, wg. PROJEKTU BRANŻOWEGO C.O.

- 11** INFORMACJA PRZESTRZENNA: NUMERACJA POMIESZCZEN + PIKTOGRAMY JAKO FOLIA KOLOROWA KLEJONA DO DRZWI, ZGODNIE Z INDYWIDUALNYM WZOREM, WSZYSTKIE DRZWI (ALUMINIUM, HPL)
- Z** ZESTAW ŁAZIENKOWY DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH, ILOŚĆ: 1 SZTUKA
- UMYWALKA NOVA TOP BEZ BARIER
  - MISKA WISZĄCA NOVA TOP BEZ BARIER
  - UCHWYTY + PORĘCZE (UCHYLNE I STAŁE)
- W** WYCIERACZKA ZEWNĘTRZNA I WEWNĘTRZNA, ILOŚĆ: 2 SZTUKI
- F** FOTOTAPETA / OBRAZ (3x OBRAZ 100x120cm)
- M** MEBLE / WYPOSAŻENIE
- Z** ŻALUZJA OKIENNA W KOLORZE ŚLUSARKI, ILOŚĆ:3 SZTUKI

- UWAGI OGÓLNE:
1. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.
  2. Wszystkie zmiany konsultować z architektem i inwestorem.
  3. Wszystkie roboty budowlane prowadzić w sposób zapewniający bezpieczeństwo pracowników i osób postronnych oraz bezpieczeństwo konstrukcji i wyposażenia budynku.
  4. Rozwiązania materiałowe i technologiczne zawarte w projekcie należy traktować jako przykładowe, wyznaczające typ oraz standard planowany dla danego elementu projektu. Na etapie realizacji inwestycji konkretne rozwiązania materiałowe i technologiczne mogą zostać zastąpione rozwiązaniami alternatywnymi pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych oraz pod warunkiem wyrażenia zgody przez inwestora i architekta.
  5. Wszystkie prace związane z realizacją przedmiotowego zamierzenia inwestycyjnego należy wykonać zgodnie z polskimi normami i pod nadzorem osoby uprawnionej.
  6. Wszystkie roboty należy wykonać w zgodzie z wiedzą techniczną, instrukcjami producentów oraz sztuką budowlaną.

				<b>AKKA</b> Pracownia Architektoniczna	
www.akka-architekt.pl				31-153 Kraków, ul. Szlak 65 tel./ fax. +48 (12) 632 18 53	
INWESTOR		Zespół Opieki Zdrowotnej w Oświęcimiu ul. Wysokie Brzegi 4 32-600 Oświęcim			
ADRES INWESTYCJI		2007/16, obręb 0001, Oświęcim Miasto 32-600 Oświęcim, ul. Wysokie Brzegi 4			
TEMAT PROJ.		Budowa budynku pracowni rezonansu magnetycznego wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną oraz przebudowa istniejącego budynku Pawilonu głównego wraz z rozbiorą istniejących schodów zewnętrznych i rampy dla osób niepełnosprawnych w ramach inwestycji: "Budowa pracowni rezonansu magnetycznego wraz z aparatem i jego wyposażeniem dla zespołu opieki zdrowotnej w oświęcimiu"			
TEMAT RYSUNKU		<b>PROJEKT TECHNOLOGII</b>			
BRANŻA		ARCHITEKTURA		<b>A12-PT</b>	
FAZA		PROJ. WYKONAWCZY			
PROJEKTANT W BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ		mgr inż. arch. <b>Agata Kita Kosowska</b> Upr. nr MPOIA/058/2009  mgr inż. arch. <b>Andrzej Kosowski</b> Upr. MPOIA/011/2004			
PROJEKTANT W BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ					
SKALA		1:75/1:50		REWIZJA	
		000		KOD PROJEKTU	
		1610		DATA	
		07.2016			
PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM ZGODNIE Z USTAWĄ Z DNIA 4 LUTEGO 1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH DO NIEGO. NIE MOŻE BYĆ KOPIOWANY, ANI ROZPOWISZCZANY BEZ PRZEBIEGU ZGODY AUTORA.					
FOLIO NR: <b>PLK</b>					