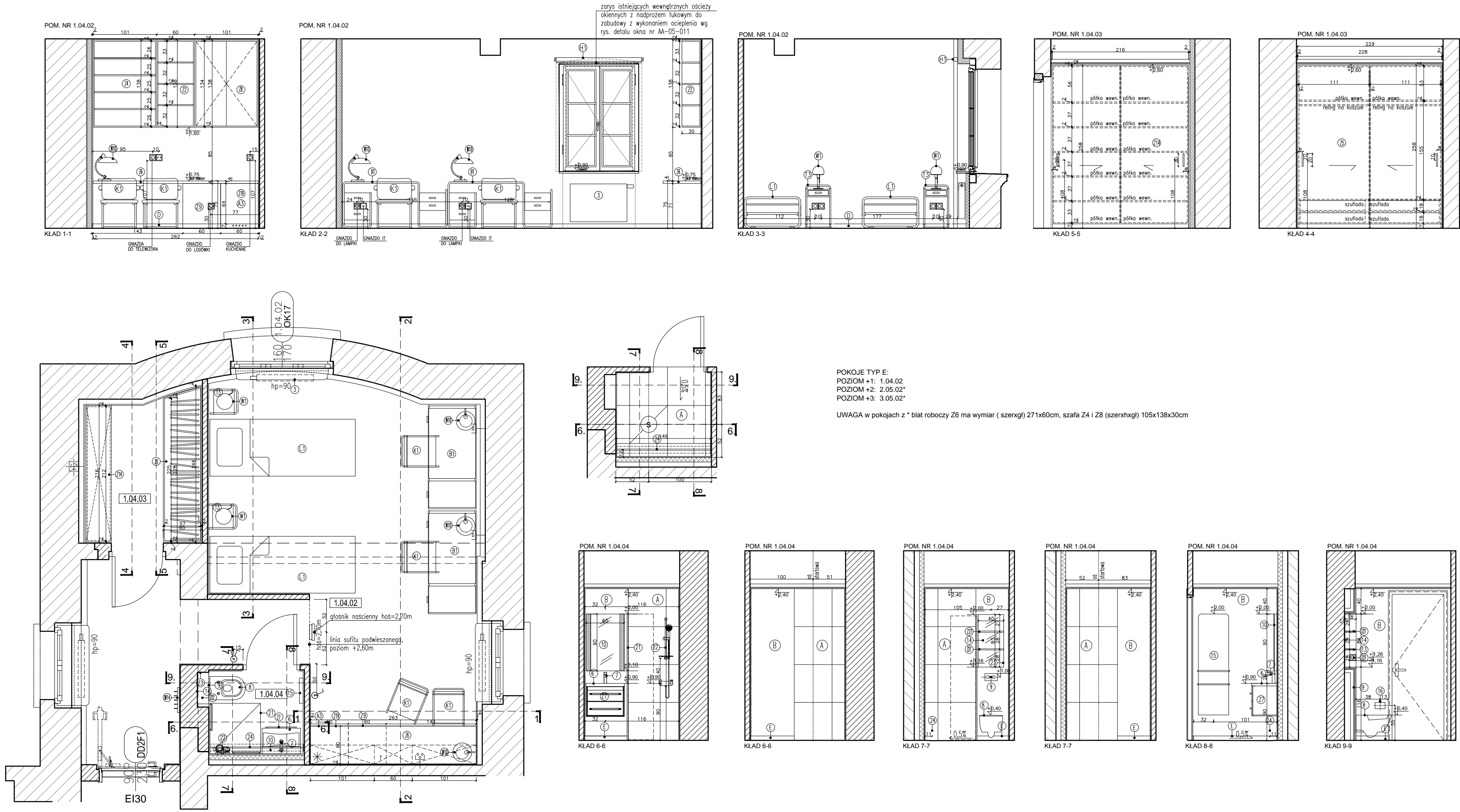
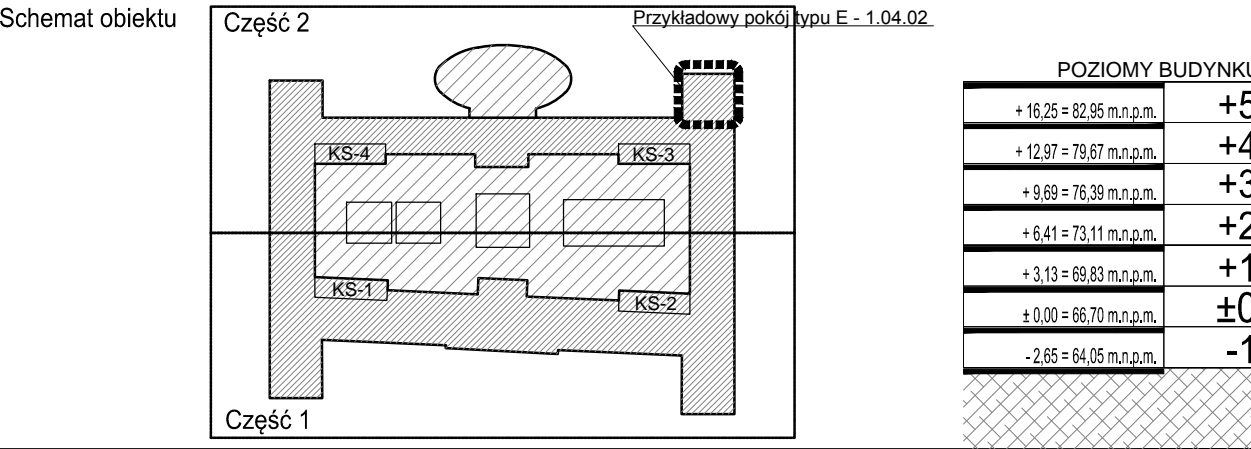


POKÓJ TYPU E - POKÓJ DWUOSOBOWY



POKOJE TYP E:
POZIOM +1: 1.04.02
POZIOM +2: 2.05.02*
POZIOM +3: 3.05.02*
UWAGA w pokojach z * blat roboczy Z6 ma wymiar (szerxgl) 271x60cm, szafa Z4 i Z8 (szerxhxl) 105x138x30cm

- UWAGA:
- OPIS WYJAŚNIAJĄCY SYMBOLE NUMEROWE I LITEROWE WG RYS. AA-15-018
- UWAGI:
- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE. WYMIAR MEBLI ZMIENNY W ZALEŻNOŚCI OD TYPU POKOJU
 - WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
 - WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ.
 - WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
 - WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI WCHODZĄCE W SKŁAD WYPOSAŻENIA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH MUSZĄ BYĆ ZATWIERDZONE PRZEZ PEŁNOMOCNIKA REKTORA UAM DS. STUDENTÓW NIEPEŁNOSPRAWNYCH
 - WYMIAR PŁYTKI STARTOWEJ PODANY JEST OD ŚCIANY SUROWEJ
 - WYMIAR ROZMIESZCZENIA ASORTYMENTU PODANY JEST OD ŚCIAN WYKOŃCZONYCH
 - UKŁADANIE PŁYTEK ROZPOCZĄĆ NA POSADZCE OD PŁYTKI STARTOWEJ ZAZNACZONEJ NA RZUCIE POSADZEK
 - FUGI PŁYTEK ŚCIANNYCH PRZECHODZĄ ZGODNIE Z UKŁADEM PŁYTEK NA POSADZCE
 - NA ŚCIANACH I POSADZCE ZASTOSOWAĆ FUGĘ WODOODPORNĄ Z CEMENTU GLINKOWEGO, ODPOORNĄ NA ZABRUDZENIA I TWORZENIE SIĘ OSADÓW WAPIENNYCH ORAZ NA PRZENIKANIE WODY ORAZ ROZWÓJ PLEŚNI I MIKROORGANIZMÓW, O JEDNOLITYM I TRWAŁYM KOLORZE O DUŻEJ ELASTYCZNOŚCI, GRUBOŚCI 2-3MM, KOLOR DOPASOWAĆ DO KOLORU PŁYTEK
 - PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 - MONTAŻ DRZWI NASTĘPUJE PO WYKONANIU OKŁADZIN
 - LISTWA WYKOŃCZENIOWA (FLIZA) DO PŁYTEK CERAMICZNYCH WYKONANA ZE SZCZOTKOWANEJ STALI NIERDZEWNEJ. LISTWA ZAKOŃCZENIOWA WYS. 10 MM, MONTAŻ POD PŁYTKĄ CERAMICZNĄ
- UWAGA:
- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 - WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA
 - WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ.
 - WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA



INWESTOR:		ADRES / ADRES DO KORESPONDENCJI:	
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu		ul.H. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań	
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO			
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA DOMU STUDENCKIEGO "HANKA" W POZNANIU PRZY AL. NIEPODŁĘGŁOŚCI 26 WRAZ ZE ZMIANĄ ZAGOSPODAROWANIA TERENU NA DZIAŁCE 6/2 I 8 ARK. 10, OBREB POZNAŃ.			
GŁÓWNY PROJEKTANT ARCHITEKTURY:		UPRAWNIENIA	SPECJALNOŚĆ
mgr inż. arch. PIOTR Z. BAREŁKOWSKI		133/88/PW	architektoniczna
OPRACOWANIE:		PODPIS	
mgr inż. arch. M. PEŁCZYK-RYTLEWSKA			
mgr inż. arch. ANNA ŁASKA			
SPRAWDZAJĄCY:		STADIUM:	DATA:
mgr inż. arch. GRZEGÓRZ TRACZ		17/ZPOIA/OKK/2009	architektoniczna
BRANŻA:		SKALA:	REWIZJA:
ARCHITEKTURA		PROJEKT WYKONAWCZY	MARZEC 2015
TYTUŁ RYSUNKU:		SKALA 1:50	
ARANŻACJA POKOJU Z ŁAZIENKĄ TYP E			
NR RYSUNKU:			
AA-15-005			
Rew. 00			