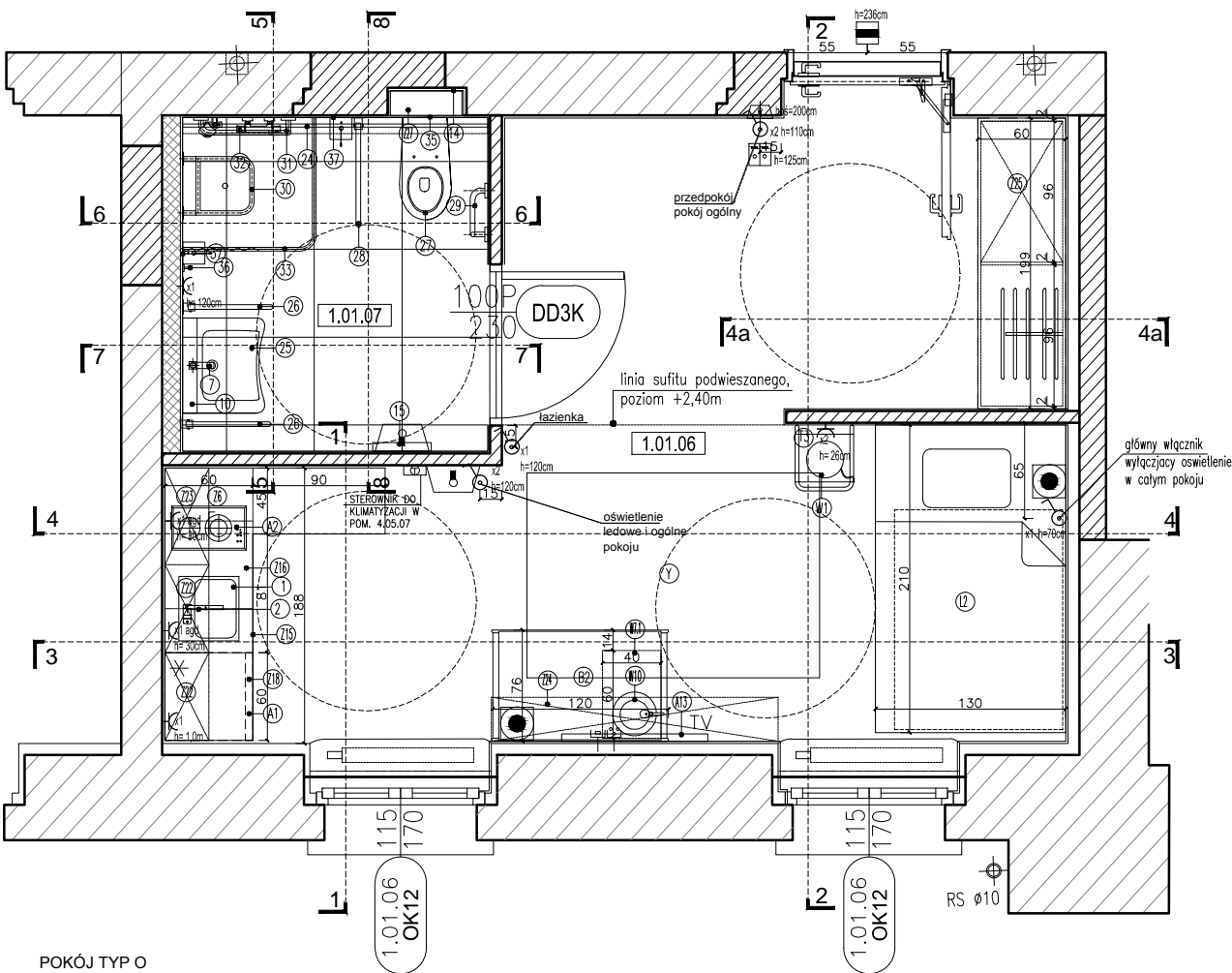
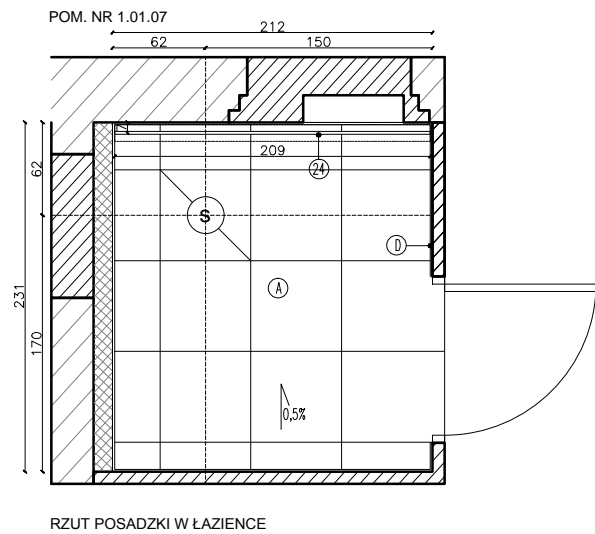
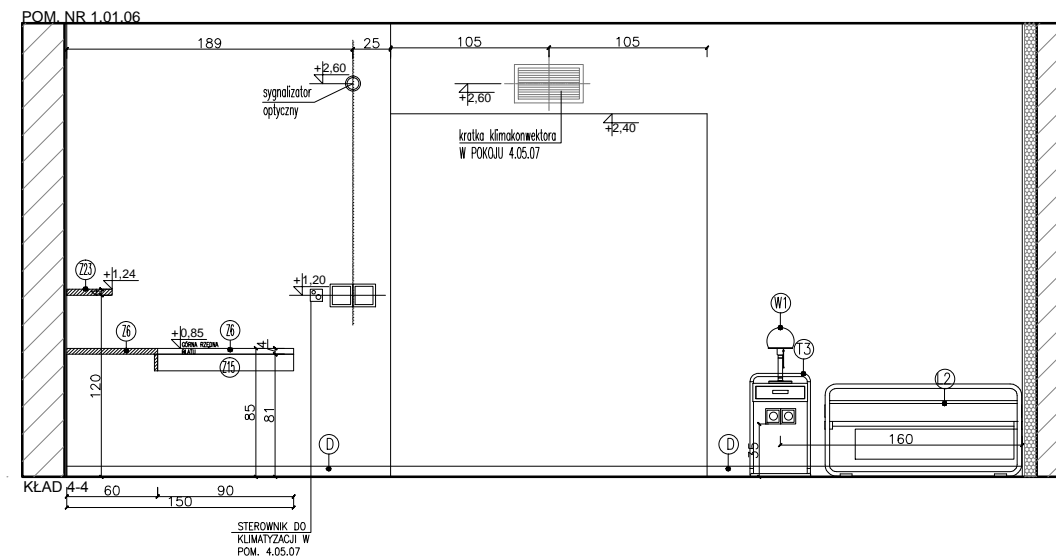
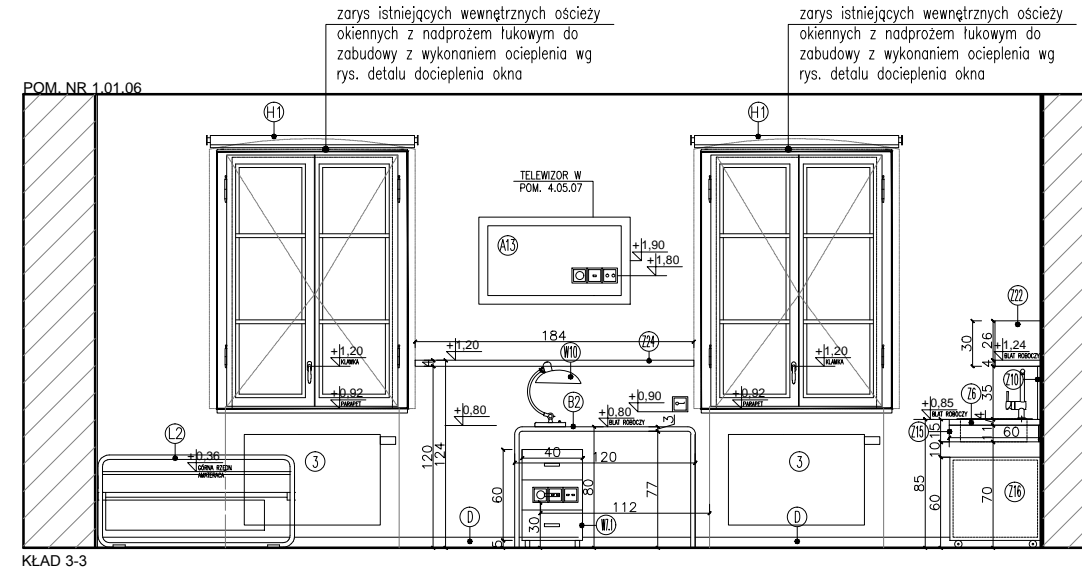
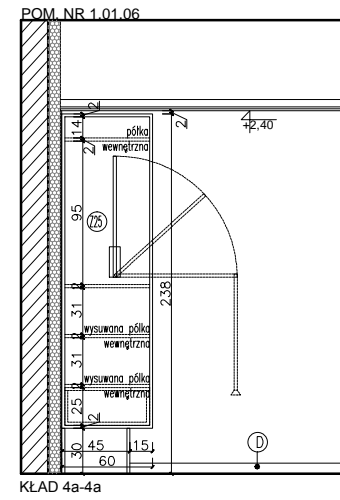
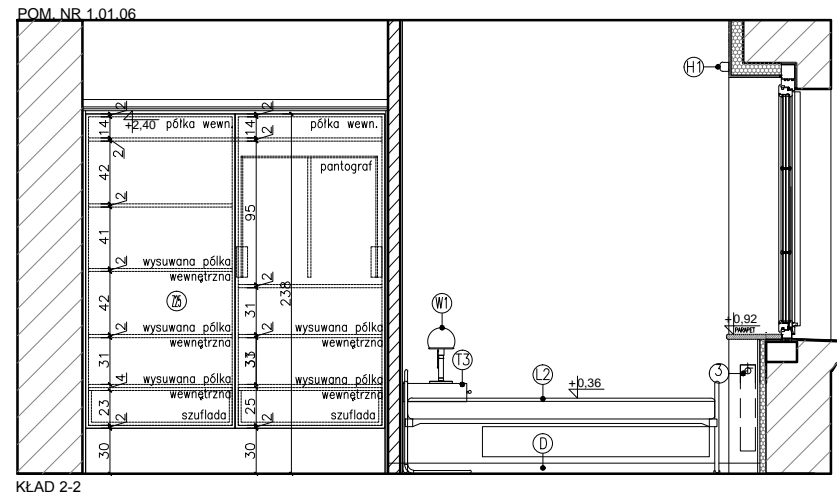
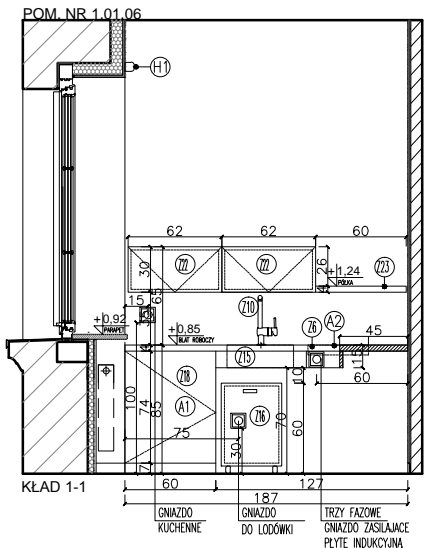


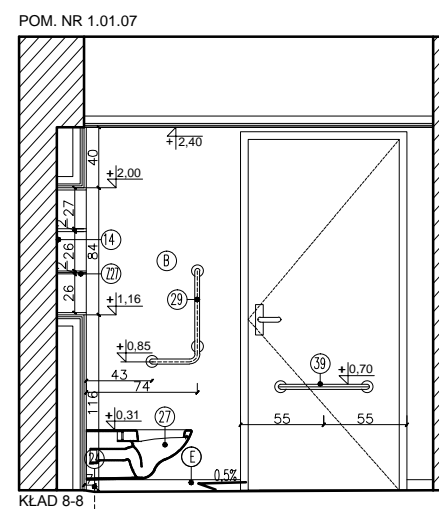
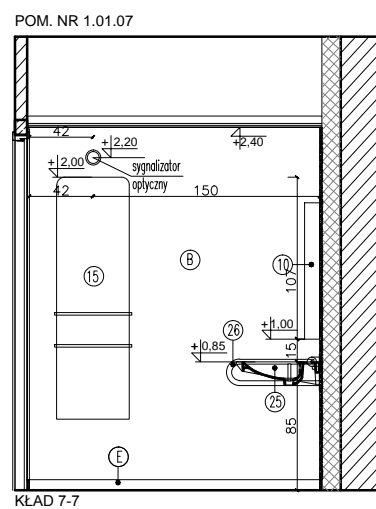
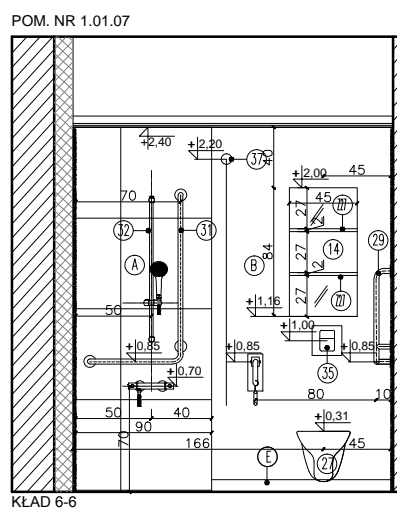
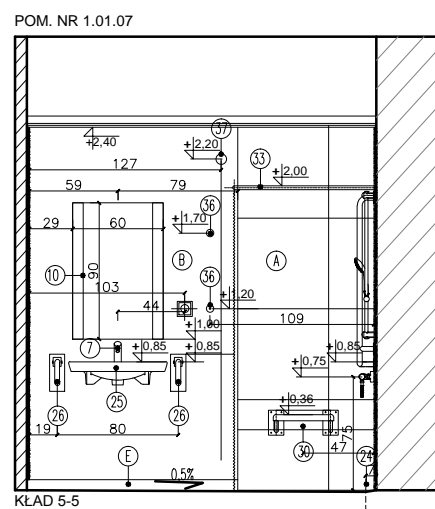
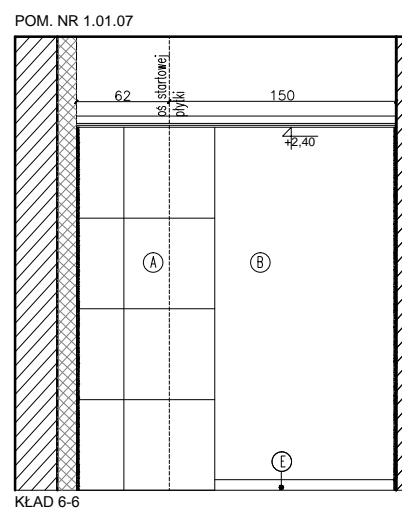
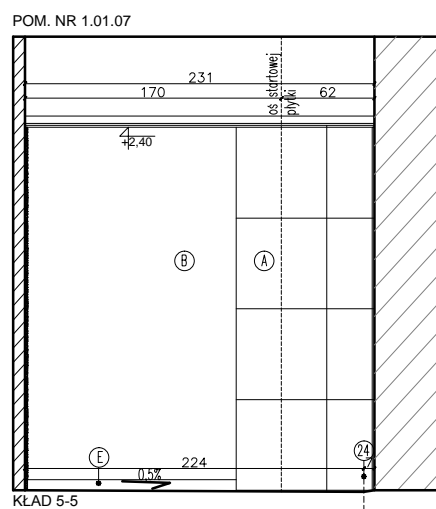
POKÓJ TYPU O - POKÓJ DLA OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNEJ



POKÓJ TYP O
POZIOM +1
1.01.06
POZIOM +4
4.05.07



RZUT POSADZKI W ŁAZIENCE



UWAGA:

OPIS WYJAŚNIAJĄCY SYMBOLE NUMEROWE I LITEROWE WG RYS. AA-15-018

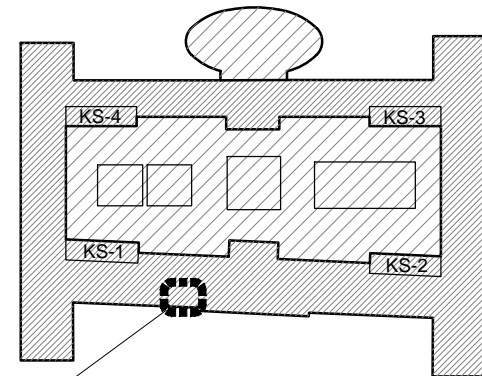
UWAGI:

- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE. WYMIAR MEBLI ZMIENNY W ZALEŻNOŚCI OD TYPU POKOJU
- WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI WCHODZĄCE W SKŁAD WYPOSAŻENIA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH MUSZĄ BYĆ ZATWIERDZONE PRZEZ PEŁNOMOCNIKA REKTORA UAM DS. STUDENTÓW NIEPEŁNOSPRAWNYCH
- WYMIAR PŁYTKI STARTOWEJ PODANY JEST OD ŚCIANY SUROWEJ
- WYMIAR ROZMIESZCZENIA ASORTYMENTU PODANY JEST OD ŚCIAN WYKOŃCZONYCH
- UKŁADANIE PŁYTEK ROZPOCZĄĆ NA POSADZCE OD PŁYTKI STARTOWEJ ZAZNACZONEJ NA RZUCIE POSADZEK
- FUGI PŁYTEK ŚCIANNYCH PRZECHODZĄ ZGODNIE Z UKŁADEM PŁYTEK NA POSADZCE
- NA ŚCIANACH I POSADZCE ZASTOSOWAĆ FUGĘ WODOODPORNĄ Z CEMENTU GLINKOWEGO, ODPOORNĄ NA ZABRUDZENIA I TWORZENIE SIĘ OSADÓW WAPIENNYCH ORAZ NA PRZENIKANIE WODY ORAZ ROZWÓJ PLEŚNI I MIKROORGANIZMÓW, O JEDNOLITYM I TRWAŁYM KOLORZE O DUŻEJ ELASTYCZNOŚCI, GRUBOŚCI 2-3MM, KOLOR DOPASOWAĆ DO KOLORU PŁYTEK
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- MONTAŻ DRZWI NASTĘPUJE PO WYKONANIU OKŁADZIN
- LISTWA WYKOŃCZENIOWA (FLIZA) DO PŁYTEK CERAMICZNYCH WYKONANA ZE SZCZOTKOWANEJ STALI NIERDZEWNEJ. LISTWA ZAKOŃCZENIOWA WYS. 10 MM, MONTAŻ POD PŁYTKĄ CERAMICZNĄ

UWAGA:

- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA

Schemat obiektu



Przykładowy pokój typu O - 1.01.07

| POZIOMY BUDYNKU | |
|-------------------------|----|
| +16,25 = 82,95 m.n.p.m. | +5 |
| +12,97 = 79,67 m.n.p.m. | +4 |
| +9,69 = 76,39 m.n.p.m. | +3 |
| +6,41 = 73,11 m.n.p.m. | +2 |
| +3,13 = 69,83 m.n.p.m. | +1 |
| ±0,00 = 66,70 m.n.p.m. | ±0 |
| -2,65 = 64,05 m.n.p.m. | -1 |

INWESTOR:

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

ADRES / ADRES DO KORESPONDENCJI:

ul.H. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO

PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA DOMU STUDENCKIEGO "HANKA" W POZNANIU
PRZY AL. NIEPODLEGŁOŚCI 26 WRAZ ZE ZMIANĄ ZAGOSPODAROWANIA TERENU
NA DZIAŁCE 6/2 I 8 ARK. 10, OBREB POZNAŃ.

| | | | |
|--|--------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| GŁÓWNY PROJEKTANT ARCHITEKTURY: mgr inż. arch. PIOTR Z. BAREŁKOWSKI | UPRAWNIENIA 133/88/PW | SPECJALNOŚĆ architektoniczna | PODPIS |
| OPRACOWANIE: mgr inż. arch. M. PELCZYK-RYTLEWSKA mgr inż. arch. ANNA ŁASKA | | | |
| SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. arch. GRZEGÓRZ TRACZ | 17/ZPOIA/OKK/2009 | architektoniczna | |
| BRANŻA: ARCHITEKTURA | STADIUM: PROJEKT WYKONAWCZY | DATA: MARZEC 2015 | SKALA: SKALA 1:50 |
| TYTUŁ RYSUNKU: | | | |

ARANŻACJA POKOJU Z ŁAZIENKĄ TYP O

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

IRON TOWER INVESTMENT
Paweł Włoczekiewicz S.K.
ul. Mostowa 11/4, 61-854 Poznań
Studio ADS
spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
spółka komandytowa
ul. Mostowa 11/11, 61-854 Poznań

NR RYSUNKU:

AA-15-015

REWIZJA:

Rew. 00