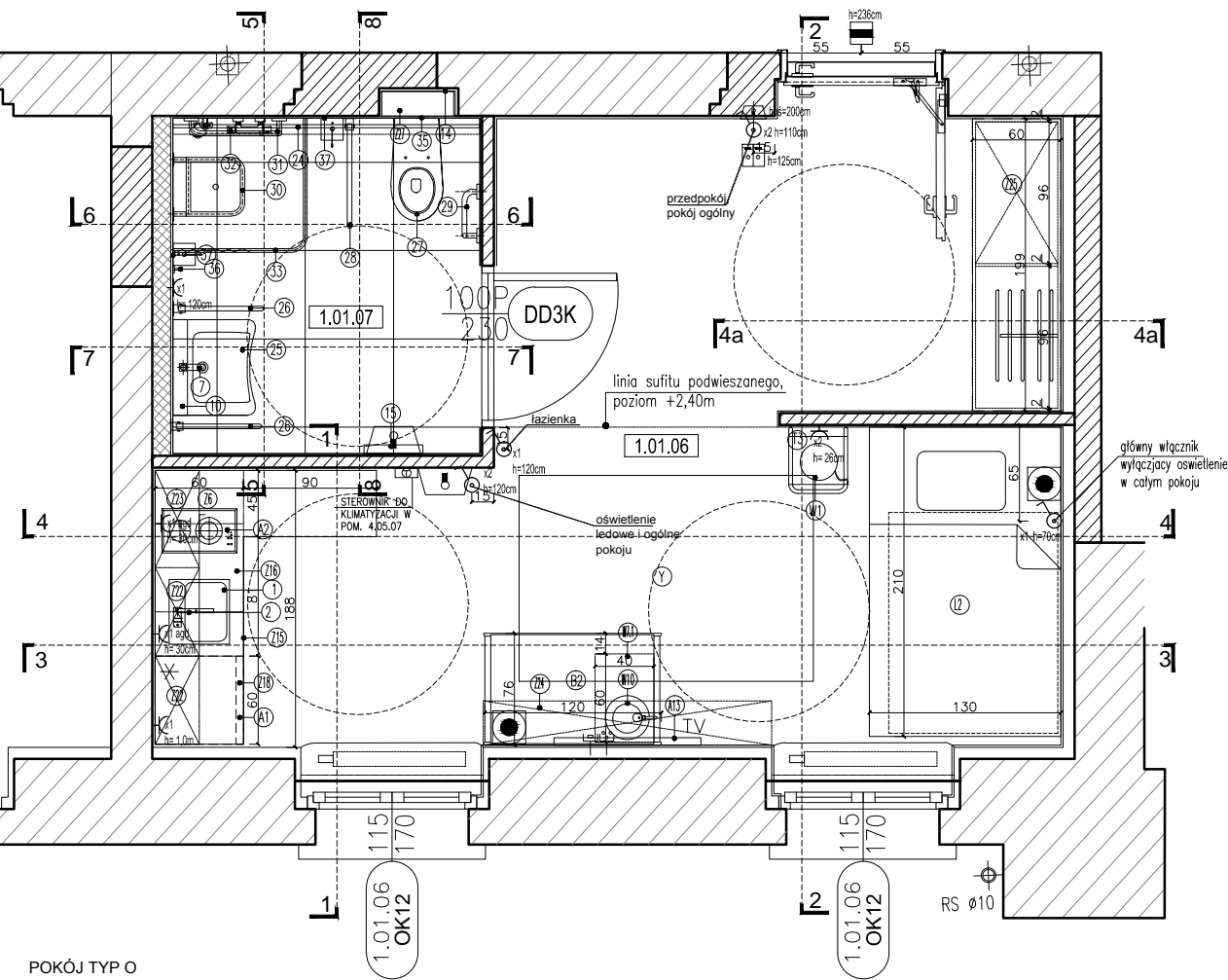
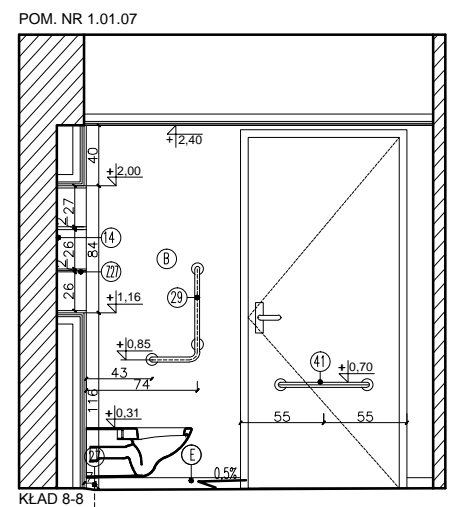
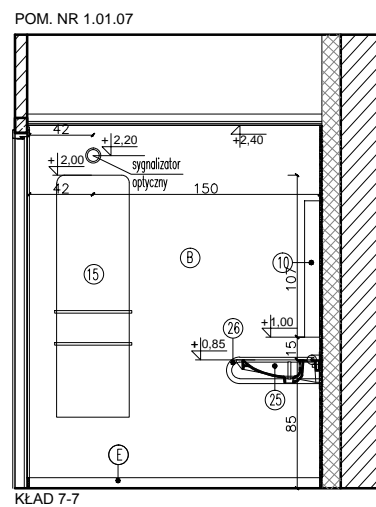
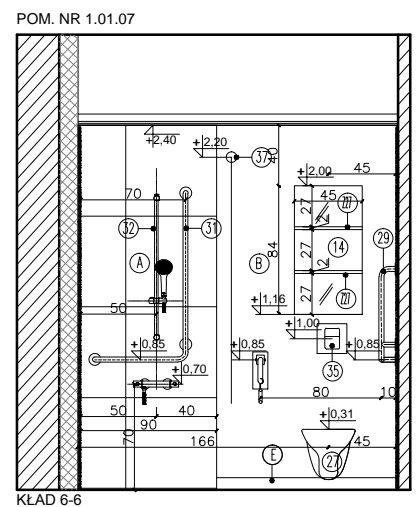
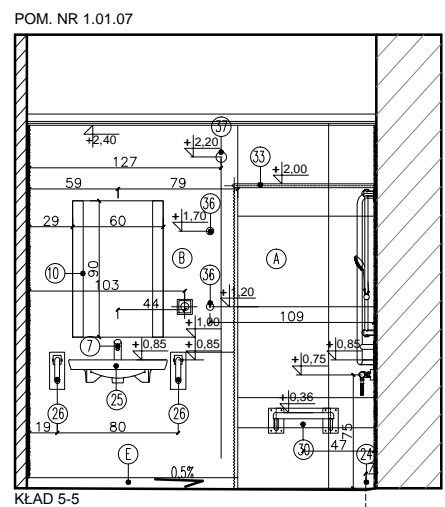
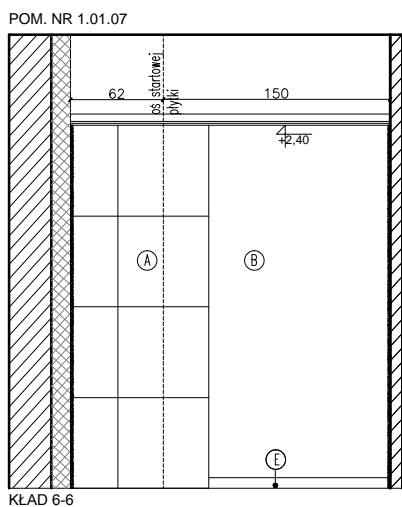
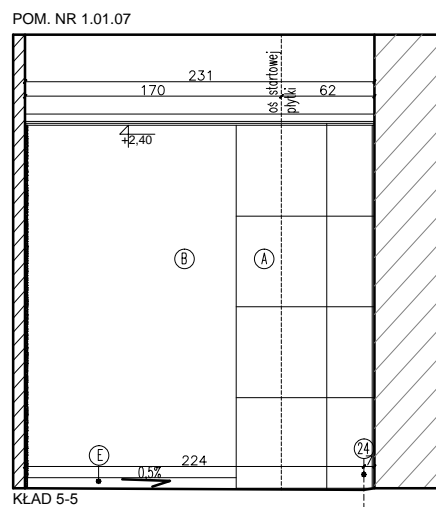
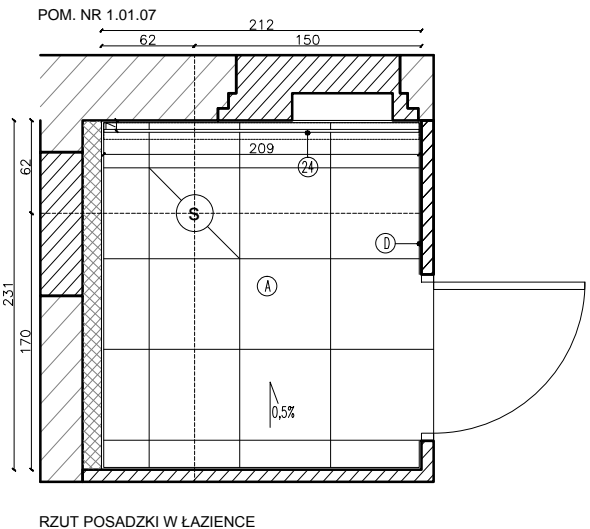
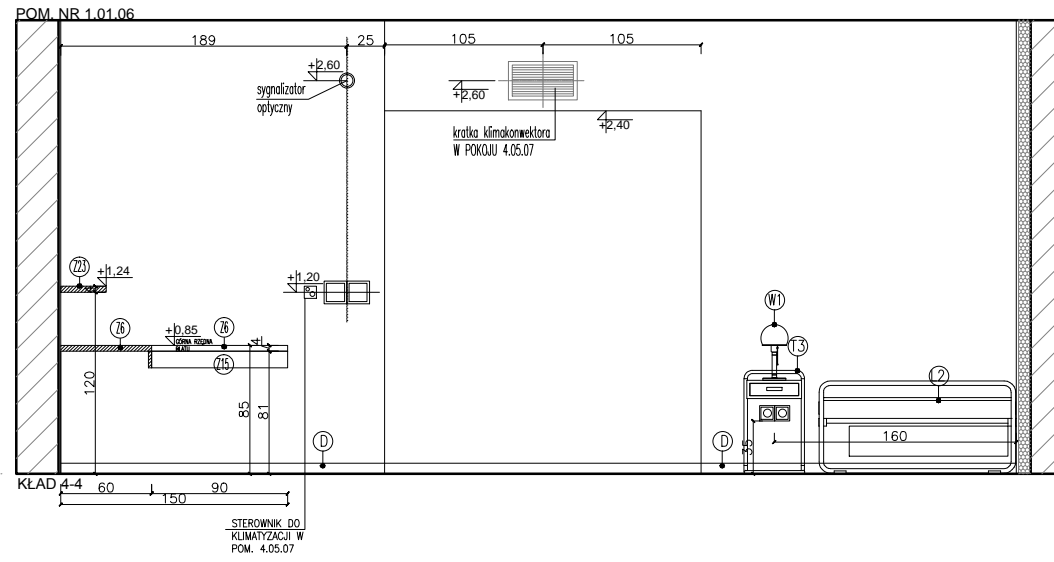
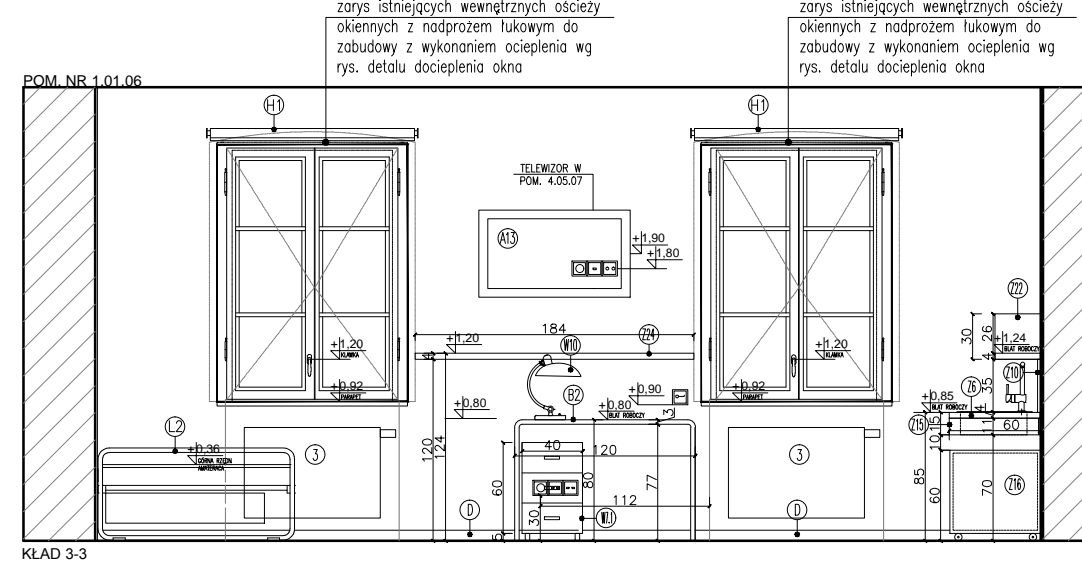
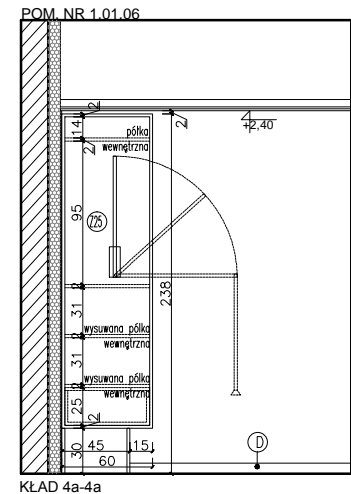
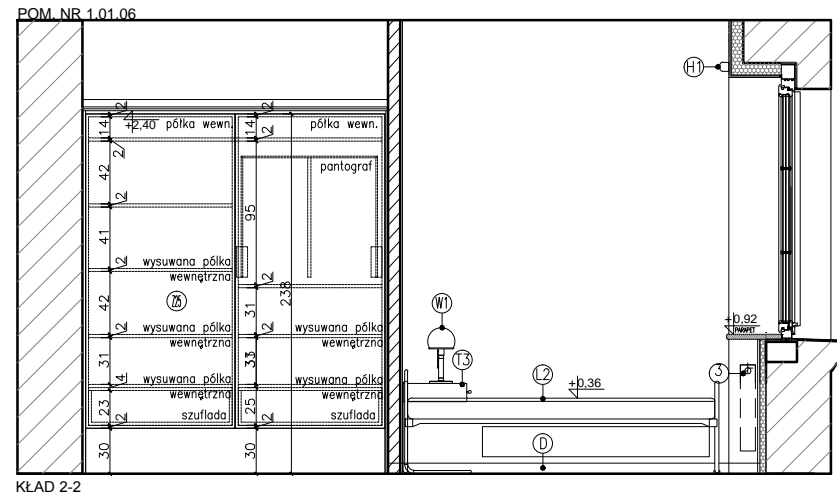
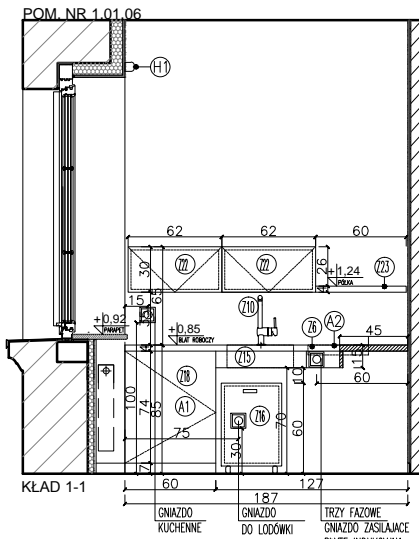


POKÓJ TYPU O - POKÓJ DLA OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNEJ



POKÓJ TYP O  
POZIOM +1  
1.01.06  
POZIOM +4  
4.05.07



UWAGA:

OPIS WYJAŚNIAJĄCY SYMBOLE NUMEROWE I LITEROWE WG RYS. AA-15-018

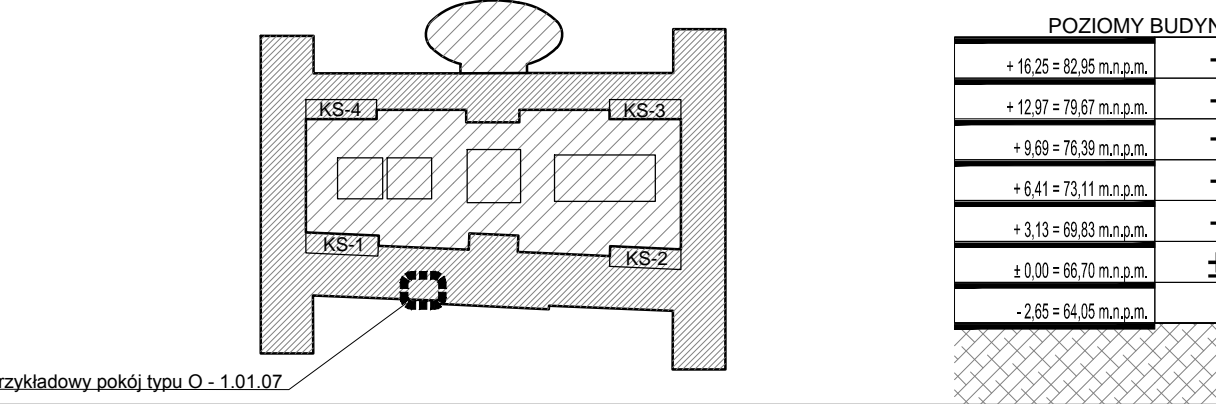
UWAGI:

- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE. WYMIAR MEBLI ZMIENNY W ZALEŻNOŚCI OD TYPU POKOJU
- WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA I INWESTORA
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI WCHODZĄCE W SKŁAD WYPOSAŻENIA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH MUSZĄ BYĆ ZATWIERDZONE PRZEZ PEŁNOMOCNIKA REKTORA UAM DS. STUDENTÓW NIEPEŁNOSPRAWNYCH
- WYMIAR PŁYTKI STARTOWEJ PODANY JEST OD ŚCIANY SUROWEJ
- WYMIAR ROZMIESZCZENIA ASORTYMENTU PODANY JEST OD ŚCIAN WYKOŃCZONYCH
- UKŁADANIE PŁYTEK ROZPOCZĄĆ NA POSADZCE OD PŁYTKI STARTOWEJ ZAZNACZONEJ NA RZUCIE POSADZEK
- FUGI PŁYTEK ŚCIANNYCH PRZECHODZĄ ZGODNIE Z UKŁADEM PŁYTEK NA POSADZCE
- NA ŚCIANACH I POSADZCE ZASTOSOWAĆ FUGĘ WODOODPORNĄ Z CEMENTU GLINKOWEGO, ODPOРНА NA ZABRUDZENIA I TWORZENIE SIĘ OSADÓW WAPIENNYCH ORAZ NA PRZENIKANIE WODY ORAZ ROZWÓJ PLEŚNI I MIKROORGANIZMÓW, O JEDNOLITYM I TRWAŁYM KOLORZE O DUŻEJ ELASTYCZNOŚCI, GRUBOŚCI 2-3MM, KOLOR DOPASOWAĆ DO KOLORU PŁYTEK
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- MONTAŻ DRZWI NASTĘPUJE PO WYKONANIU OKŁADZIN
- LISTWA WYKOŃCZENIOWA (FLIZA) DO PŁYTEK CERAMICZNYCH WYKONANA ZE SZCZOTKOWANEJ STALI NIERDZEWNEJ. LISTWA ZAKOŃCZENIOWA WYS. 10 MM, MONTAŻ POD PŁYTKĄ CERAMICZNĄ

UWAGA:

- PRZED WYKONANIEM MEBLI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WSZYSTKIE WZORY, RODZAJE ZASTOSOWANEGO MATERIAŁU NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA
- WSZYSTKIE ELEMENTY WYKOŃCZENIA, MATERIAŁY POD WZGLĘDEM ESTETYCZNYM MUSZĄ BYĆ SPÓJNE ZE SOBĄ
- WSZYSTKIE RYSUNKI WARSZTATOWE MEBLI INDYWIDUALNYCH MUSZĄ BYĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI ARCHITEKTA

Schemat obiektu



Przykładowy pokój typu O - 1.01.07

INWESTOR: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu		ADRES / ADRES DO KORESPONDENCJI: ul.H. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań	
NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA DOMU STUDENCKIEGO "HANKA" W POZNANIU PRZY AL. NIEPODLEGŁOŚCI 26 WRAZ ZE ZMIANĄ ZAGOSPODAROWANIA TERENU NA DZIAŁCE 6/2 I 8 ARK. 10, OBREB POZNAŃ.			
GŁÓWNY PROJEKTANT ARCHITEKTURY: mgr inż. arch. PIOTR Z. BAREŁKOWSKI		UPRAWNIENIA 133/88/PW	SPECJALNOŚĆ architektoniczna
OPRACOWANIE: mgr inż. arch. M. PELCZYK-RYTLEWSKA mgr inż. arch. ANNA ŁASKA		PODPIS 	
SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. arch. GRZEGÓRZ TRACZ		DATA: MARZEC 2015	SKALA: SKALA 1:50
BRANŻA: ARCHITEKTURA		TYTUŁ RYSUNKU: ARANŻACJA POKOJU Z ŁAZIENKĄ TYP O	
NR RYSUNKU: AA-15-015		REWIZJA: Rew. 00	